

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Факультет туризма и гостиничного сервиса
Кафедра туризма и гостеприимства

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ
КВЕСТ-ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

Выпускная квалификационная работа по специальности

По направлению подготовки 43.03.02 - Туризм

Исполнитель:
Михалёва Элина
Николаевна,
студентка группы БТ-41

«___» декабря 2016 г.

Допущена к защите
Зав. кафедрой туризма
А.И. Фишелева

«___» декабря 2016 г.

Научный руководитель:
А.И. Фишелева,
канд. пед. наук, доцент

«___» декабря 2016 г.

Екатеринбург 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КВЕСТ-ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ	7
1.1. Общая характеристика понятия «профориентационная квест-экскурсия»	7
1.2. Технология проектирования профориентационной квест-экскурсии	12
1.3. Психолого-педагогические особенности учащихся основной школы	19
ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КВЕСТ-ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ	26
2.1. Маркетинговое исследование актуальности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы	26
2.2. Документационное обеспечение профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы	39
2.3. Экономическое обоснование профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Анкета социологического опроса, для выявления степени профориентирования учащихся основной школы	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Технологическая карта профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Схема маршрута профориентационной	

квест-экскурсии для учащихся основной школы...	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Портфель экскурсовода профориентационной	
квест-экскурсии экскурсии для учащихся основной	74
ШКОЛЫ.....	

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день, внутренний туризм всё больше набирает популярность в Российской Федерации. Наша страна, наша природа, наша история - полны необыкновенными, интересными фактами, которые хочется и необходимо изучать. С раннего детства нам прививают любовь к дому, истории и родному краю. Воспитывая в нас положительные качества, родители, учителя, педагоги прибегают к самым разным способам донесения информации. В силу этого, во внутреннем туризме, важную нишу занимает детский туризм и такие тематические направления, как детские профориентационные экскурсии. Профориентационные экскурсии погружают учащихся в палитру самых разнообразных профессий: производственных, интеллектуальных, творческих, исследовательских, медицинских и многих других. Подготовка подрастающего поколения и взвешенный выбор будущей профессии - одни из самых весомых задач в жизни любого человека, так как это способствует его самореализации, получению хорошего образования, устройству на высокооплачиваемую работу, подъему по карьерной лестнице, организации собственного бизнеса. Все эти истоки закладываются в детстве, в школьные годы, поэтому, важно показывать и предоставлять детям, учащимся, весь колорит профессий, для помощи в развитии своих личностных качеств и раскрытия творческого и умственного потенциала. Большой профориентационный потенциал представляют объекты г. Верхняя Салда. Среди них не только завод «Корпорация ВСМПО-АВИСМА», но и краеведческий музей, архитектурные объекты и памятники, а также учебные заведения.

Профориентационная теория нашла свое отражение в работах Е.Д. Бердюгина, Н.С. Пряжникова, Л.С. Румянцевой, Е.И. Рогова.

Изучением экскурсионной деятельности занимались такие авторы, как Б.В. Емельянов, А.С. Скобельцина, Н.М. Хуусконен.

Характеристика психолого-педагогических особенностей учащихся основной школы дана в трудах: В.С.Мухиной, М.И.Еникеева, Н.А.Рождественской, И.С.Кона, Г.В.Бурменской, Е.И.Захаровой, О.А.Карабановой.

Несмотря на потребность социума в профориентационной работе с учащимися основной школы, средствами профориентационных экскурсий, в настоящее время в городе Верхняя Салда этому уделяется недостаточно внимания. Таким образом, сложилось **противоречие:**

- между потребностью в расширении тематики профориентирования подростков средствами проведения квест-экскурсий и недостаточном их количестве в экскурсионной практике.

Проблема состоит в недостаточном количестве туристских фирм заинтересованных в проведении профориентационных квест-экскурсий для учащихся основной школы в городе Верхняя Салда.

Тема: «Проектирование профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы».

Объект: технология проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.

Предмет: основные этапы проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы в г. Верхняя Салда.

Цель: спроектировать профориентационную квест-экскурсию для учащихся основной школы в городе Верхняя Салда.

Задачи:

1. Охарактеризовать понятие «профориентационная квест-экскурсия».
2. Описать технологию проектирования профориентационной квест-экскурсии.
3. Проанализировать психолого-педагогические особенности учащихся основной школы.

4. Провести маркетинговое исследование на предмет актуальности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.
5. Описать основное документационное обеспечение профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.
6. Представить экономическое обоснование профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.
7. Подвести итоги проделанной работы.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, две главы, заключение, список источников и литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КВЕСТ-ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

1.1. Общая характеристика понятия «профориентационная квест-экскурсия»

Для того, чтобы охарактеризовать понятие «профориентационная квест-экскурсия», необходимо ознакомиться с такими понятиями, как «экскурсия», «профориентация» и «квест» в целом.

Слово «экскурсия» происходит от латинского «экскурсио». Позднее произошло видоизменение этого слова по типу имен на «ия» (экскурсия) [5, с. 112].

Экскурсия – это один из методов визуального получения знаний. Экскурсия рассматривается в разных аспектах воспитания, а именно как самостоятельная форма воспитания, как составная часть других форм воспитания, как форма работы с массовой аудиторией, как одна из форм обучения, как часть учебного процесса, как форма организации культурного досуга трудящихся и учащейся молодежи, как форма воспитательной работы, как эпизодическое мероприятие, дающее определенную сумму знаний или одна часть из общего (тематическая экскурсия), как метод распространения политических и научных знаний [28, с. 98].

В большой советской энциклопедии, экскурсия описана, как целенаправленный, заранее запрограммированный процесс восприятия окружающего мира, построенный на слиянии зрительных, слуховых и других впечатлений.

В малой советской энциклопедии, экскурсия определяется, как коллективное посещение какой-либо местности, промышленных предприятий, совхозов, музеев и т.д., преимущественно с научной или образовательной целью [13, с. 16].

И, наконец, экскурсия рассматривается как особая форма учебной и внеучебной работы, в которой осуществляется совместная деятельность учителя-экскурсовода и руководимых им школьников-экскурсантов в процессе изучения явлений действительности, наблюдаемых в естественных условиях (заводы, памятники истории и культуры, памятные места, природа и другое) или в специально созданных хранилищах коллекций (музеи, выставки) [30, с. 102].

Однако, в приведенных определениях экскурсии можно обнаружить некоторые расхождения. Они не случайны и не дают оснований для выводов о существовании противоположных точек зрения на экскурсию. Каждая формулировка имеет отношение к функционированию экскурсии в определенный период времени. Отсюда – различия в формулировках целей, задач и форм проведения экскурсий, характерных для того или иного времени. С годами происходит усложнение задач. Перед экскурсиями ставятся иные цели, меняются формы их проведения. При этом ярче проявляют себя особенности экскурсии, ее отличия от других форм культурно-просветительской работы. И в то же время нельзя пройти мимо попыток отдельных ученых ограничить экскурсию более узкими рамками [13, с. 34].

Н.С.Пряжников считал, что профориентация – это комплексная, системная помощь в выборе профессии и планировании профессионального развития, помогающая в построении карьеры.

Комплексность профориентации обеспечивается следующими традиционными направлениями работы: профинформация, профагитация, профпросвещение, профдиагностика, включая длительное отслеживание основных линий развития, а также относительно компактные по времени, например, профотбор и профподбор.

М.А. Дмитриева рассматривала профориентационную работу как морально-эмоциональную поддержку клиента, помощь ему в выборе и планировании карьеры, что обычно делается индивидуально, в

профконсультациях. Профориентация – очень объемное понятие, например, можно сказать, что современное западное общество по сути своей профориентационно, так как с самого рождения ориентирует ребенка на жизненный успех, на успешную карьеру.

Профориентация – это комплекс психолого-педагогических мер, направленный на профессиональное самоопределение школьника. Профориентация реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися [12, с. 116].

Профориентационная экскурсия – форма организации познавательной деятельности учащихся, направленной на получение и анализ профессиографической информации непосредственно в конкретных условиях профессиональной деятельности людей [13, с. 48].

В трудах Е.Д. Бердюгина отражено, что перед экскурсией, как и перед другими видами профориентационной работы, ставится задача обучения школьников самостоятельному анализу профессии. Успешное решение этой задачи связано с развитием познавательной активности школьников в процессе экскурсии. Поэтому особое место в проведении экскурсии занимает поисковый метод получения информации, постановка перед учащимися поисковой проблемной задачи. При этом они не просто получают от экскурсовода готовую информацию о профессии, но знакомятся с методами ее анализа и, осваивая его доступные элементы, овладевают умением самостоятельно анализировать профессиональную деятельность. Навык анализа, приобретенный во время экскурсии, помогает учащемуся разобраться в сложном мире профессий и выбрать мотивированно и обоснованно подходящую сферу своей трудовой деятельности.

Типов профориентационных экскурсий много, к ним относятся [12, с. 86]:

1. Обзорные – с целью общего знакомства с предприятием. Такая экскурсия проводится по определенному маршруту: музей, цех, отдел технического обучения. Она, по возможности, сопровождается короткой

беседой с одним-двумя рабочими на каждом участке по ходу экскурсии, рассказом об условиях для подготовки и повышения квалификации рабочих. Такие экскурсии целесообразны в работе с младшими школьниками.

2. Тематические – проводятся по темам школьных предметов по плану школы. Школа разрабатывает тематический цикл экскурсий в соответствии со школьной программой в целях всестороннего ознакомления с предприятиями и пропаганды определенных профессий для подростков и старшеклассников. В цикле экскурсии на одно и то же предприятие могут проводиться последовательно:

- ознакомление с предприятием в целом-с его участками, технологическим процессом, продукцией, беседы с руководителями и передовиками производства;
- ознакомление с ведущими профессиями основного производства, с оборудованием отдельных цехов, спецификой работы специалистов по предмету и цели труда, типами основных орудий, с производственными операциями и обязанностями, с санитарно-гигиеническими условиями, организацией и режимом труда на отдельных участках;
- аналогичное ознакомление с работой вспомогательных служб и участков;
- ознакомление с учебно-производственной базой и формами подготовки кадров для предприятия (экскурсия в базовое училище, учебный цех предприятия).

3. Профессиографические. Проводятся в ходе учебного процесса, в которых раскрывается содержание той или иной профессии. Группы формируются по интересам. Желательно, чтобы число учащихся не превышало 15 человек [12, с. 118].

Изучив общие характеристики таких определений, как «экскурсия» и «профориентация» необходимо перейти к освещению такого вида экскурсии, как «профориентационная квест-экскурсия». Для того, чтобы выявить отличительные особенности профориентационных квест-экскурсий, необходимо дать понятие, что же означает сам термин «квест».

Д.Б. Эльконин говорил, что термин «квест» (quest), пришел к нам из английского языка и переводится с него, как «вызов», «поиск», «приключение», или «приключенческая игра» (adventure game). Квест—это один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий. Такие характерные для других жанров компьютерных игр элементы, как бои, экономическое планирование и задачи, требующие от игрока скорости реакции и быстрых ответных действий, в квестах сведены к минимуму или вовсе отсутствуют. Различают: текстовые, графические и квесты-головоломки.

Развитие современного общества, ускорение темпа изменения в науке, обществе и возрастание конкуренции на рынке труда, потребовали от специалистов по профориентации использования новых, инновационных, оригинальных и эффективных методов профориентирования подрастающего населения, это связано с тем, что современные дети лучше всего усваивают информацию в процессе самостоятельного получения, анализа и систематизации материала. Возникшая необходимость поиска новых способов предоставления информации для детей в процессе проведения профориентационной работы с подростками, привела к появлению таких видов экскурсий, как профориентационные квест-экскурсии отличающиеся от простой профориентационной экскурсии лишь тем, что в ходе их проведения включается обязательное решение задач, загадок, головоломок, с элементами игры.

Отсюда можно сформулировать следующее определение, что, профориентационная квест-экскурсия – это увлекательная командная игра, созданная с целью приобретения экскурсантами знаний, необходимых для осознанного выбора профессии, способствующая более эффективному

восприятию информационного материала, раскрытию индивидуальных способностей участников, развитию личностных качеств, проявлению творческой инициативы и формированию универсального способа решения жизненных проблем, которая должна быть наделена определенным сюжетом, реализуемым в специально подготовленном помещении или на территории, в процессе прохождения, которого, участникам необходимо решать интеллектуальные задачи, мыслить логически, применять ловкость и уметь работать в команде.

Таким образом, исходя из всего вышеизложенного и на основе анализа работ Б.В. Емельянова, Н.С. Пряжникова, А.С. Скобельщиной, Н.М. Хуусконен, можно сделать следующий вывод, что экскурсия представляет собой наглядную демонстрацию знакомства человека с окружающим миром, спланированную по определенным объектам, расположенным в естественной среде обитания или находящимся на производственных территориях, в различных испытательных институтах, научных лабораториях. А также, экскурсия рассматривается как особая форма учебной и внеучебной работы, в которой осуществляется совместная деятельность учителя-экскурсовода и руководимых им школьников-экскурсантов в процессе изучения явлений действительности, наблюдаемых в естественных условиях. Потребность в более эффективном восприятии подростками информации, касаясь задач их профориентирования, послужила появлению таких форм экскурсий, как профориентационные квест-экскурсии, которые предполагают ознакомление экскурсантов с разными видами профессий, происходящие в форме интеллектуально-познавательной игры с обязательным передвижением участников по установленному правилам, маршруту.

1.2. Технология проектирования профориентационной квест-экскурсии

Создание новой профориентационной квест-экскурсии любой тематики

процесс сложный и требующий активного участия целого коллектива работников. Содержание будущей экскурсии, ее познавательная ценность находятся в прямой зависимости от знаний методистов и экскурсоводов, их компетентности, степени практического усвоения ими основ педагогики и психологии, умения выбрать наиболее эффективные способы и приемы влияния на аудиторию [13, с. 56].

Любое проектирование всех экскурсий регулируется Федеральными законами Российской Федерации и регламентируется следующими основными нормативными документами: ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг», ГОСТ Р 50690-2000 «Туристские Услуги. Общие требования», ГОСТ Р 53522-2009 «Туристские и экскурсионные услуги. Основные положения», ГОСТ Р 53997-2010 «Туристские услуги. Информация для потребителей. Общие требования».

Итак, в технологии по подготовке новой экскурсии можно выделить два основных направления:

- разработка новой темы экскурсии;
- подготовка начинающего или уже работающего экскурсовода к проведению новой для него, но уже ранее разработанной и проводимой в данном учреждении экскурсии.

В подготовке новой профориентационной квест-экскурсии участвует творческая группа, состоящая из 3-7 экскурсоводов и более, в зависимости от сложности темы, с привлечением к участию, при необходимости, в ее создание консультантов, специалистов различных отраслей, научных работников музеев, преподавателей вузов и средних школ и т.д.

А.С. Скобелицина и А.П. Шарухин отмечают, что в простейшем виде схема всех экскурсий, независимо от темы, вида и формы проведения, одинакова и включает: вступление, основную часть и заключение.

Технология проектирования профориентационной квест-экскурсии включает в себя следующие этапы:

1. Определение целей и задач экскурсии.

Работа над любой новой экскурсией начинается с четкого определения ее цели. Цель профориентационной квест-экскурсии – профориентирование экскурсантов, помощь им при выборе будущей профессиональной деятельности при помощи ознакомления их с различными профессиями, знаменитыми людьми этих профессий, производственными объектами. Рассказ экскурсовода подчинен этой же конечной цели, а именно: воспитание любви и приверженности к труду, помощь в понимании важности труда, формирование уважения к профессиональным достижениям выдающихся людей, установление профессиональной ориентации, а также расширение кругозора, получение дополнительных знаний в этой области [8, с. 144].

Задачи профориентационной квест-экскурсии – достичь целей путем раскрытия ее темы, с элементами игры с обязательным передвижением.

2. Выбор темы.

Выбор темы профориентационной квест-экскурсии должен быть обоснован и актуален для той целевой аудитории, для которой экскурсия будет проведена. Чем больше профессий будет охвачено в теме проекта, тем эффективнее будет конечный результат, преследующий полную реализацию целей и задач экскурсии [28, с. 68].

Раскрытие темы профориентационной квест-экскурсии должно включать следующие компоненты:

- сбор общих сведений о профессиях;
- историю возникновения профессий;
- характеристику процесса труда для данной профессии;
- востребованность профессии;
- сферу деятельности и направленности профессии;
- санитарно-гигиенические условия;
- микроклиматические условия, режим труда и отдыха, возможность риска получения производственных травм, профессиональные заболевания, медицинские противопоказания;

- требования профессии к физическим и психологическим качествам человека;
- характеристику различных видов восприятия в профессиональной деятельности, физические качества, моторные двигательные действия, интеллектуальная сфера, эмоционально-волевые качества личности, деловые качества, моральные качества, влияние профессии на личность;
- требования к профессиональной подготовке;
- характеристика учебного заведения, длительность обучения, уровень получаемой квалификации, перспективы роста и продвижения по службе [13, с. 90].

3. Отбор литературы и составление библиографии.

В ходе разработки новой экскурсии составляется список книг, брошюр, статей, опубликованных в газетах и журналах, которые раскрывают тему. Назначение списка состоит в определении примерных границ предстоящей работы по изучению литературных источников, которые помогут экскурсоводам в дальнейшем использовать необходимый фактический и теоретический материалы при подготовке текста [13, с. 90].

4. Определение источников экскурсионного материала.

Помимо публикаций в печати, в профориентационной квест-экскурсии могут быть использованы другие источники, интересные для раскрытия темы. Экскурсоводы-составители составляют их перечень, в который входят государственные архивы, музеи, хроникально-документальные и научно-популярные кинофильмы, где содержатся материалы по теме экскурсии. Факты должны быть достоверными и подтверждаться документацией [13, с. 91].

5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

Показ объектов – неотъемлемая часть в проектировании профориентационной квест-экскурсии. Правильный подбор объектов показа – гарант качества успешного проведения экскурсии. Выбранные объекты должны соответствовать выбранной теме и раскрывать ее в полном

объеме. Для ознакомления экскурсантов с различными видами профессий могут быть использованы рассказы о выдающихся людях этой профессий, с последующим показом памятников, посвященным им, или объектов сделанных при их участии и.т.д. Отбор объектов заканчивается составлением карточки (паспорта) [13, с. 92].

6. Составление маршрута экскурсии.

Составление маршрута профориентационной квест-экскурсии должно быть разработано с учетом наиболее удобного пути прохождения по этапам экскурсии, способствующее наиболее полному раскрытию темы и ее усвоению.

Маршрут должен быть безопасен для экскурсантов и быть проложен в определенной логической последовательности, помогающей в раскрытии темы экскурсии.

7. Объезд или обход маршрута.

Предварительный обход маршрута – неотъемлемый этап в проектировании профориентационной квест-экскурсии. Экскурсовод должен быть уверен в безопасности прохождения маршрута; убежден в наличии полноты визуальной информации, используемой при раскрытии темы; ознакомлен с планировкой автомобильных дорог, улиц, участвующих в прохождении маршрута; должен обладать данными хронометража времени, необходимого для прохождения маршрута экскурсии [30, с. 122].

8. Подготовка контрольного текста экскурсии.

Контрольный текст представляет собой материал, необходимый для полного раскрытия всех подтем, входящих в экскурсию. Текст призван обеспечить тематическую направленность рассказа экскурсовода, в нем формулируется определенная точка зрения на факты и события, которым посвящена экскурсия, дается объективная оценка показываемых объектов.

9. Комплектование «портфеля экскурсовода».

«Портфель экскурсовода» должен включать в себя те вспомогательные материалы (фотографии, предметы и.т.д.), которые необходимо будет

использовать в течение проведения всей экскурсии, то есть то, что понадобится экскурсоводу для полного раскрытия темы [13, с. 97].

10. Определение методических приемов проведения экскурсии.

Среди основных методических приемов, используемых в проектировании и воссоздании предварительного показа экскурсии: прием предварительного осмотра, прием зрительного анализа, прием зрительной реконструкции, прием локализации событий и прием зрительного сравнения.

Прием предварительного осмотра используется в тот момент, когда экскурсанты находятся на месте расположения объекта, когда они уже увидели его [29, с. 128].

Прием зрительного анализа связан с показом объектов. При этом анализируется тот объект, который участники экскурсии осматривают в данный момент.

Прием зрительной реконструкции, предусматривает восстановление первоначального вида, облика чего-либо по вещественным остаткам или описаниям. Сущность этого методического приема состоит в том, что экскурсовод словесным путем реконструирует образ (облик), например, здания, опираясь при этом на зрительные впечатления. Успех проведения экскурсии в целом и в особенности применение такого сложного методического приема, как зрительная реконструкция, во многом зависят от подготовительной работы. В ходе подготовки к проведению экскурсии каждый экскурсовод должен хорошо изучить местность, где происходили события, нашедшие отражение в экскурсии [21, с. 198].

Прием зрительного сравнения построен на сравнении различных явлений, предметов, объектов или сопоставлении разных признаков, элементов одного объекта. В экскурсиях широко используются несколько видов сравнения: сравнение демонстрируемого объекта с объектом, который известен всем экскурсантам, но находится в другом городе, или с объектом, показанным в начале экскурсии или на другой экскурсии, проведенной до этого. Такое сравнение получило название приема зрительной аналогии.

11. Определение техники ведения экскурсии.

Техника ведения экскурсии объединяет все организационные вопросы экскурсионного процесса. Необходимо продумать, как технически произойдет передвижение экскурсантов по маршруту, расположение их во время показа объекта и рассказа по теме экскурсии. Должно быть учтено своевременное использование материалов «портфеля экскурсовода», а также учтены отдельные указания для экскурсантов, касаемо вопросов соблюдения правил поведения и техники безопасности на улице, например, передвижения участников по пешеходным переходам через автомобильные дороги [13, с. 98].

12. Составление технологической карты.

Технологическая карта является неотъемлемым документом, который составляется в процессе проектирования квест-экскурсии и должна быть утверждена руководителем организации по предоставлению экскурсионных услуг и соответствовать требованиям ГОСТ.

В карте должны быть схематично изложены следующие данные по экскурсии, а именно: участки (этапы) перемещения по маршруту; места остановок; объекты показа; продолжительность нахождения на этапах маршрута; основное содержание информации темы экскурсии; указания по организации и методические указания в процессе проведения [29, с. 104].

13. Прием (сдача) экскурсии и утверждение экскурсии.

При положительном заключении о контрольном тексте и методической разработке, а также на основании расчета стоимости и определения нормы прибыли новой экскурсии руководителем экскурсионного учреждения издается приказ об утверждении новой экскурсионной темы и списка экскурсоводов, допущенных к ее проведению [13, с. 105].

В связи с вышеизложенным и опираясь на труды Б.В. Емельянова, А.С. Скобельщиной, можно сделать общий вывод, что разработка профориентационной квест-экскурсии процесс последовательный и сложный, регламентируемый ГОСТом и включает в себя следующую

технологии проектирования: выбор темы, изучение литературы и составление библиографии, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, разработку игрового механизма прохождения маршрута, обход маршрута, подготовку контрольного и индивидуального текстов, комплектование «портфеля экскурсовода», составление технологической карты экскурсии, утверждение проекта.

1.3. Психолого-педагогические особенности учащихся основной школы

В проектировании любой экскурсионной работы необходимо учитывать психолого-педагогические особенности той возрастной категории экскурсантов, для которых она будет спроектирована.

Учащиеся основной школы – это подростки 5-9 классов. В учебной деятельности подростков такого возраста имеются свои трудности и противоречия, но есть и свои преимущества, на которые может и должен опираться педагог. Последние, по мысли педагогических психологов, заключаются в избирательной готовности, в повышении восприимчивости к тем или иным сторонам обучения. Большое достоинство подростка – его готовность ко всем видам учебной деятельности, которые делают его взрослым в собственных глазах. Также его привлекают самостоятельные формы организации занятий на уроке, сложный учебный материал, возможность самому строить свою познавательную деятельность за пределами школы. Беда же младшего подростка состоит в том, что эту готовность он еще не умеет реализовать, так как не владеет способами выполнения новых форм учебной деятельности [14, с. 120].

И.В. Дубровина и А.М. Прихожан считали, что обучать новым способам выполнения форм учебной деятельности, не дать угаснуть интересу к ним – главная задача педагога. Наблюдения показали, что одни подростки эмоционально реагируют на новый учебный предмет, а у других эта реакция

довольно быстро исчезает. Нередко у подростков снижается и общий интерес к учению, к школе, происходит внутренний отход от нее. Этот отход выражается в том, что школа перестает быть для ученика центром его духовной жизни. Как показывают психологические исследования, основная причина такого отхода от школы заключается в несформированности учебной деятельности, что не дает возможности удовлетворить актуальную потребность возраста – потребность в самоутверждении. Сформированной учебной деятельностью считается такая деятельность учащихся, когда они, побуждаясь прямыми мотивами самого учения, могут самостоятельно определять учебные задачи, выбирать рациональные приемы и способы их решения, контролировать и оценивать свою работу. Одним из резервов повышения эффективности обучения подростков является целенаправленное формирование мотивов учения.

Формирование мотивов учения непосредственно связано с удовлетворением доминирующих потребностей возраста. Одна из таких потребностей подростка – познавательная. При ее удовлетворении у него формируются устойчивые познавательные интересы, которые определяют его положительные отношения к учебным предметам. Подростков привлекает возможность расширить, обогатить свои знания, проникнуть в сущность изучаемых явлений, установить причинно-следственные связи [17, с. 134]. Они испытывают эмоциональное удовлетворение от исследовательской деятельности. Им нравится делать самостоятельные открытия. Неудовлетворение познавательной потребности и познавательных интересов вызывает у подростков не только состояние скуки, апатии, безразличия, но порой и резко отрицательное отношение к неинтересным предметам. При этом для них в равной степени имеет значение, как содержание, так и процесс, способы, приемы овладения знаниями: Интересными бывают уроки тогда, когда учитель рассказывает не только то, что есть в учебнике. А если учитель рассказывает, как в учебнике, или же

заставляет в классе читать новый материал по учебнику, то уроки становятся скучными и не нравятся.

Наряду с познавательными интересами первостепенное значение при положительном отношении подростков к учению имеет понимание значимости знаний. Для них очень важно осознать, осмыслить жизненное значение знаний, и, прежде всего их значение для развития личности. Это связано с усилением роста самосознания современного подростка. Многие предметы ему нравятся потому, что они отвечают его потребностям не только много знать, но и уметь, быть культурным, всесторонне развитым человеком. Нужно поддерживать убеждение подростков в том, что только образованный человек может быть по-настоящему полезным обществу человеком [25, с. 202].

По мнению И.Д. Блонского убеждения и интересы, сливаясь воедино, создают у них повышенный эмоциональный тонус и определяют их активное отношение к учению. Если же младших подросток не видит жизненного значения знаний, то у него могут сформироваться негативные убеждения и отрицательное отношение к существующим учебным предметам. Так, некоторые ученики не учат правила грамматики, так как считают, что и без знания правил, они пишут грамотно. Существенное значение при отрицательном отношении подростков к учению имеет осознание и переживание ими неудач в овладении теми или иными учебными предметами. Неудача, как правило, вызывает у них бурные отрицательные эмоции и нежелание выполнять трудное учебное задание. И если неудача повторится, то у подростков закрепляется отрицательное отношение к предмету. Наоборот, благоприятной ситуацией учения для них является успех, который обеспечивает им эмоциональное благополучие. Страх перед неудачей, боязнь поражения порой приводят их к поиску благовидных причин, чтобы не пойти в школу или уйти с урока.

Эмоциональное благополучие подростка основной школы во многом зависит от оценки учебной деятельности взрослыми. Оценка для него имеет

различный смысл. В одних случаях оценка дает возможность подростку выполнить свой долг, занять достойное место среди товарищей, в других – заслужить уважение учителя и родителей. Нередко же смысл оценки для него выступает в стремлении добиться успеха в учебном процессе и тем самым получить уверенность в своих умственных способностях и возможностях. Это связано с такой доминирующей потребностью возраста, как потребность осознать, оценить себя как личность, свои сильные и слабые стороны. И в этом плане наибольшее значение имеет не только оценка деятельности учащегося и его умственных возможностей со стороны других, но и самооценка. Как показывают исследования, именно в подростковом возрасте доминирующую роль начинает играть самооценка [14, с. 110].

Для эмоционального благополучия подростка очень важно, чтобы оценка и самооценка совпадали. Только при этом условии они могут выступать как мотивы, действующие в одном направлении и усиливающие друг друга. В противном случае возникает внутренний, а иногда и внешний конфликт.

В подростковом и старшем подростковом возрасте ребенок стоит перед формальным выбором профессии. Но, по результатам исследований выяснилось, что каждый пятый подросток расскажет о своих заблуждениях, колебаниях в профессиональном самоопределении. Подростка манят десятки профессий, разобраться в такой разнообразии нелегко [25, с. 204].

Также, в подростковом возрасте существует устойчивая тенденция детей к самостоятельности, самоутверждению, самореализации, что ведет к укреплению и углублению стремления растущих людей участвовать в социально признаваемых и социально одобряемых, общественно полезных делах, обеспечивающих занятие социально значимой позиции. Именно эта тенденция имеет определяющее значение в развитии социальной активности подростка, актуализируя психологическую роль полезной обществу неоплачиваемой деятельности как условия развития его социальной

сущности. С другой стороны, эта тенденция не находит достаточного отражения в мотивах участия части подростков в социально важных делах в общественном утверждении [10, с. 152].

Согласно многим периодизациям психического развития личности, подростковый возраст один из наиболее кризисных возрастных периодов, связанный с бурным развитием всех ведущих компонентов личности и физиологическими перестройками, обусловленными половым созреванием.

Подростку, специфичность придает и сама «кризисность» возраста.

Сравнивая себя со взрослыми, подросток приходит к заключению, что между ним и взрослым никакой разницы нет. Он претендует на равноправие в отношениях со старшими и идет на конфликты, отстаивая свою «взрослую» позицию. Конечно, подростку еще далеко до истинной взрослости - и физически, и психологически, и социально. Он объективно не может включиться во взрослую жизнь, но стремится к ней и претендует на равные с взрослым права. Новая позиция проявляется в разных сферах, чаще всего - во внешнем облике, в манерах [10, с. 202].

Одновременно с внешними, объективными проявлениями взрослости возникает и отношение подростка к себе как к взрослому, представление, ощущение себя в какой-то мере взрослым человеком. Эта субъективная сторона взрослости считается центральным новообразованием младшего подросткового возраста.

Наряду с чувством взрослости, Д.Б. Элькониным рассматривается подростковая тенденция к взрослости, а именно: стремление быть, казаться и считаться взрослым. Желание выглядеть в чужих глазах взрослым усиливается, когда не находит отклика у окружающих.

К старшему подростковому возрасту взрослый, для ребенка, начинает играть роль помощника и наставника. В учителях ребята начинают ценить не только личностные качества, но и профессионализм, разумную требовательность. Стремление к взрослости и самостоятельности подростка часто сталкивается с неготовностью, нежеланием или даже неспособностью

взрослых (прежде всего – родителей) понять и принять это. Особенно характерен в этом отношении младший подростковый возраст.

Для этого возраста часто характерным является определенное отчуждение от взрослых и усиление авторитета группы сверстников. Поэтому Н.Д. Левитов сделал вывод, что такое поведение имеет глубокий психологический смысл. Чтобы лучше понять себя, необходимо сравнивать себя с подобными. Активные процессы самопознания вызывают огромный интерес подростков к своим сверстникам, авторитет которых на определенный период времени становится очень сильным. В отношениях со сверстниками младшие подростки отрабатывают способы взаимоотношений, проходят особую школу социальных отношений. В своей среде, взаимодействуя друг с другом, подростки учатся рефлексии на себя. В процессе общения со сверстниками развиваются навыки взаимопонимания, взаимодействия и взаимовлияния.

В начале отрочества меняется внутренняя позиция по отношению к школе и к учению. Так, если в детстве, в младших классах, ребенок был психологически поглощен самой учебной деятельностью, то теперь подростка в большей мере занимают собственно взаимоотношения со сверстниками. Именно взаимоотношения становятся основой внутреннего интереса.

Важным стимулом к учению младших подростков является стремление занять определенное положение в классе, добиться признания сверстников. При этом для подростка продолжают иметь значение оценки, так как высокая оценка дает возможность подтвердить свои способности. В старшем отрочестве многие подростки испытывают потребность в профессиональном самоопределении, что связано с общей тенденцией этого возраста найти свое место в жизни. Поэтому стимулом к учению у них может выступать и истинный интерес к предмету, и прагматическая цель – необходимость знания определенных предметов для поступления в другие учебные заведения [17, с. 115].

Итак, если подытожить возрастные особенности, то можно сказать, что подростковый возраст – период активного формирования мировоззрения человека – системы взглядов на действительность, самого себя и других людей. В этом возрасте совершенствуется самооценка и самопознание, что оказывает сильное влияние на развитие личности в целом. Самооценка, по мнению многих психологов, является центральным новообразованием подросткового возраста, а ведущей деятельностью является общение и общественно значимая деятельность из-за непонимания родителями у детей возникают конфликты в общении. В связи с этим возникает неудовлетворенность в общении, которая компенсируется в общении со сверстниками, авторитет которых играет очень значимую роль. Возникает потребность в достойном положении в коллективе сверстников, стремление обзавестись верным другом, отвращение к необоснованным запретам. Подросток становится восприимчивым к промахам учителя. Кроме того, у него ярко выражена эмоциональность. Подросток ищет ответ на вопрос: каков он среди других, насколько он похож на них [32, с. 148].

Таким образом, исходя из всего вышеизложенного и на основе анализа работ И.Д. Блонского, И.В. Дубровиной, А.М. Прихожан, Д.Б. Эльконина, можно сделать общий вывод, что учащиеся основной школы, в силу особенностей физиологии взросления и особенностей эмоционально-психологического развития этого возраста, подвержены сильному воздействию на них «климата» окружающей обстановки, что отражается, впоследствии, на их поведении и восприятии информации, поэтому учитель, педагог, психолог, родитель, экскурсовод, все те, кто проводит воспитательную, образовательную, ознакомительную, информационную работы с учащимися основной школы должны учитывать эти особенности, а также необходимость подростков в самоутверждении при планировании работы с детьми этого возраста.

ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КВЕСТ-ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

2.1. Маркетинговое исследование актуальности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы

В Верхней Салде Свердловской области тема профориентирования учащихся и проектирования таких экскурсий посредством квестов для школ, гимназий, недостаточно исследуется и проводится. Общеобразовательные учреждения нашего города не привлекают сторонние организации, занимающиеся проведением профориентационных экскурсий. Вся профориентационная работа проводится либо в пределах школы, либо, посредством ознакомительно-информационных выездных поездок на предприятия Верхней Салды.

Современный школьник на начальном этапе становления себя как профессиональной личности в той или иной сфере не имеет возможности более глубоко изучить свои наклонности и совершать правильный выбор профессии в будущем, поэтому современная система образования испытывает потребность и нуждается в проведении активной профессионально-ориентационной работы.

Для исследования актуальности проектирования профориентационных квест-экскурсий, нами был проведен социологический опрос посредством разработанной нами анкеты (см. прил. 1).

В опросе поучаствовало 100 респондентов – это ученики 5-9 классов общеобразовательных школ города Верхняя Салда. Участники анкетирования ответили на предложенные нами вопросы, которые в основном направлены на выявление степени и уровня их внутриличностного профориентирования.

На вопрос о том, выбрали ли учащиеся свою будущую профессию, ответы разделились (см. рис. 1).

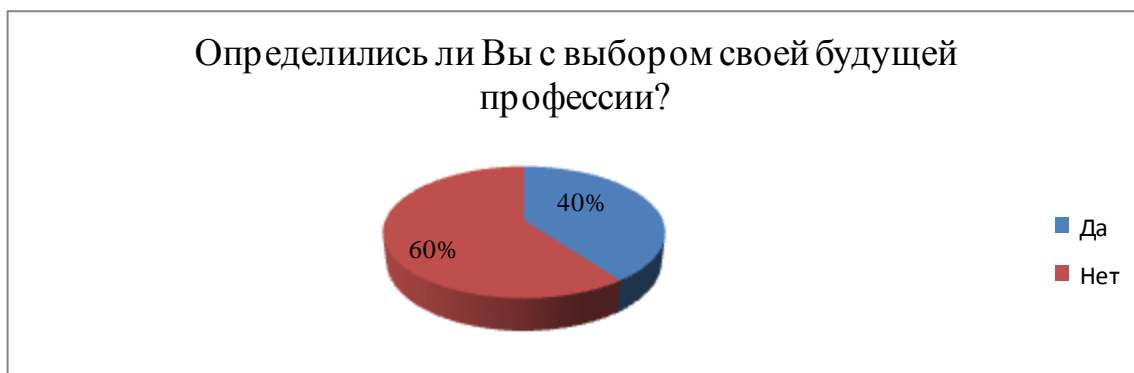


Рис.1. Отношение учащихся к выбору будущей профессии, в % от числа опрошенных

Из рис.1 видно следующее, что подрастающее поколение в выборе будущей профессии определилось лишь 40 % из всех опрошенных, это может говорить о плохой информационной базе самого образовательного учреждения, касаясь вопроса о профориентирования и слабой методической работой в этом направлении.

Далее был задан вопрос о том, к каким профессиям учащиеся проявляют больший интерес (см. рис. 2).

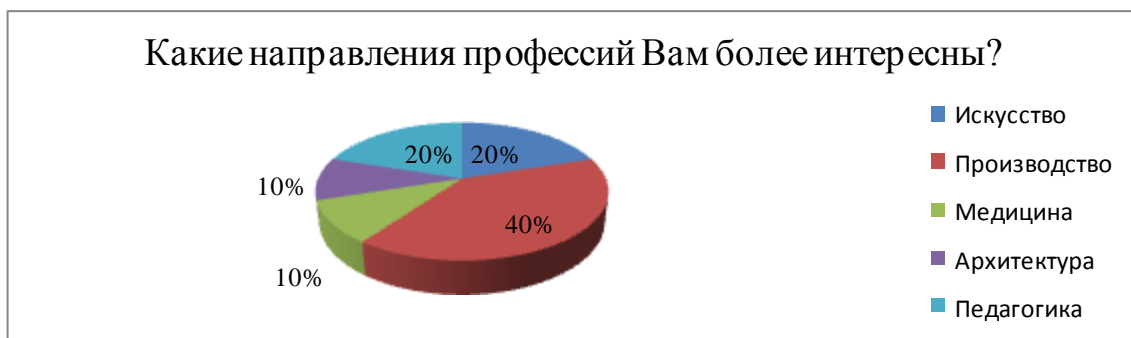


Рис.2. Установление интереса к разным профессиям среди учащихся, в % от числа опрошенных

Из рис. 2 видно следующее, что учащиеся проявляют интерес к разным видам профессий и их направленности. Это и творчество и медицина и педагогика и даже интерес к архитектуре. Но все же 40 % сделали выбор в пользу производственных специальностей, это можно связать с тем, что город Верхняя Салда считается промышленным, поэтому больший процент респондентов в большей степени осведомлен именно в этом направлении.

Для выявления намерений учащихся и о необходимости получения среднего и высшего образования после окончания школы, нами был задан соответствующий вопрос (см. рис.3).

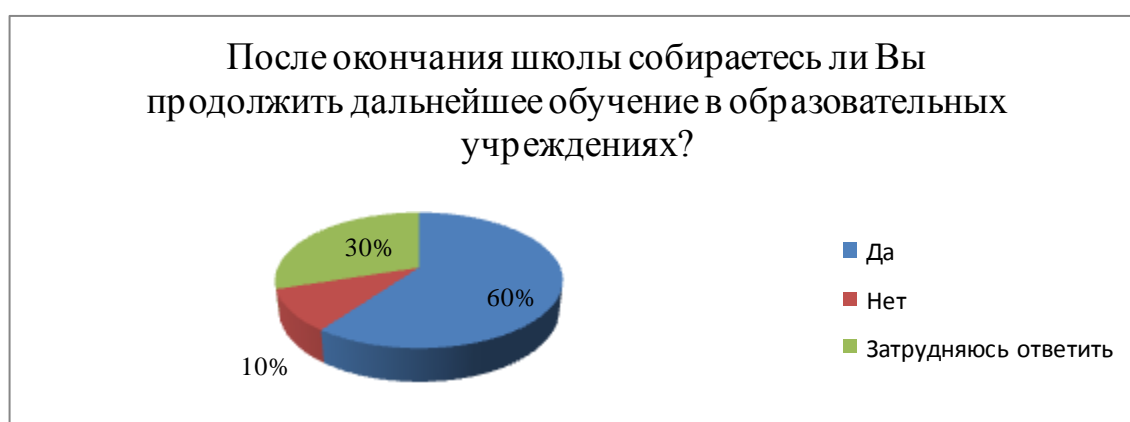


Рис.3. Уровень заинтересованности в дальнейшем образовании после окончания школы, в % от числа опрошенных

Из рис. 3 можно сделать следующий вывод, что в основном учащиеся, их 60 % понимают необходимость получения дальнейшего образования после окончания школы и необходимость освоения профессиональных навыков. Остальные 40 % в этом необходимости не видят или затрудняются на этот вопрос дать однозначный ответ, это может говорить о профориентационной «безграмотности» школьников, вследствие, недостаточного развития таких программ в школах.

Как показывает практика, многие дети, выбирают свою будущую профессию перенимая пример с взрослых, поэтому нами был задан вопрос о профессиональном выборе их родителей (см. рис. 4).



Рис.4. Профессиональный выбор родителей учащихся,
в % от числа опрошенных

Из рис. 4 видно, что основная доля родителей учащихся, их 50 %, работает на промышленном производстве и имеет технические специальности, это в дальнейшем может обосновывать и выбор профессии их детей в будущем.

Также перед опрашиваемыми был поставлен вопрос, позволяющий выяснить и учесть мнение учащихся, о том, нравится ли им работа, выбранная их родителями (см. рис. 5).



Рис.5. Мнение о профессиональной деятельности родителей учащихся,
в % от числа опрошенных

Из рис. 5 можно сделать следующий вывод, что в основном учащиеся, их 70 %, довольны профессиональным выбором деятельности своих родителей, что в дальнейшем может сыграть большую роль в становлении детей на их профессиональном пути.

Дети – это наш потенциал, вкладывая в них необходимые знания, мы возлагаем надежды на то, что в дальнейшем каждый учащийся использует все свои умения и таланты в развитие себя как важного звена трудового общества. Поэтому нами также был задан вопрос о том, испытывают ли дети потребность в реализации себя не только как трудоспособных граждан, выполняющих свою рядовую работу, но и желающих внести вклад, например, в развитие города, его культуры, добиться высот в своей профессиональной деятельности (см. рис. 6).

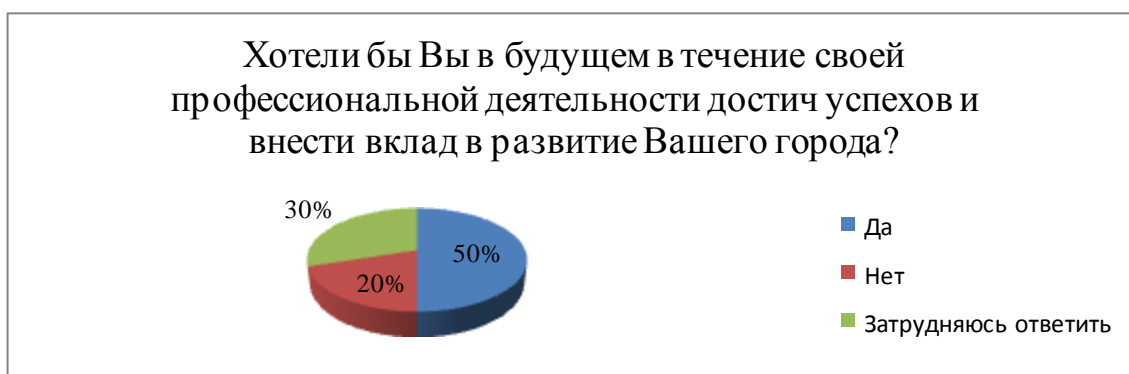


Рис.6. Уровень заинтересованности учащихся в достижении успехов в их профессиональной деятельности, в % от числа опрошенных

Из рис. 6 видно, что половина учащихся, испытывают потребность в достижении успеха, остальные – нет, что может говорить также, о недостаточном информационном запасе и недостатке профориентационной работы.

В городе Верхняя Салда профориентационная работа посредством экскурсий-квестов, к сожалению, не проводится и исследуется не в полном объеме, поэтому нам было интересно выяснить мнение учащихся основных

школ о необходимости проведения таких мероприятий и выявить уровень их заинтересованности (см. рис. 7).



Рис.7. Уровень заинтересованности учащихся принять участие в профориентационной квест - экскурсии, в % от числа опрошенных

На рис. 7 видно, что учащиеся, их 80 %, нуждаются в проведении профориентационных квест-экскурсий, им интересно познакомиться с различными профессиями в ходе познавательной игры.

Подводя итоги проведенного нами социологического опроса среди учащихся, можно сделать общий вывод, что учащиеся основных школ, 5-9 классов, в недостаточной мере ориентированы на свое профессиональное будущее и нуждаются в проведении профориентационных квест-экскурсий, что говорит об актуальности внедрения таких мероприятий во внеклассный учебный процесс.

Также, для исследования актуальности проектирования профориентационных квест-экскурсий, нами был проведен социологический опрос не только среди учащихся, но и среди их родителей, для более полного раскрытия значимости профориентирования школьников.

В опросе поучаствовало 100 респондентов – это родители учащихся 5-9 классов общеобразовательных школ города Верхняя Салда. Участники

опроса ответили на предложенные вопросы, разработанной нами анкеты (см. прил. 1).

На вопрос о том, обсуждали ли родители со своими детьми вопрос о выборе их будущей профессии, ответы разделились практически поровну (см. рис. 8).



Рис.8. Уровень заинтересованности родителей к выбору будущей профессии их детей, в % от числа опрошенных

Из рис. 8 видно, что основная доля родителей учащихся, их 60 %, не вникают в процесс профессионального взросления своих детей и не обсуждают с ними выбор будущей профессии, что может, впоследствии, привести к неправильному подходу подростков не только к профессиональной деятельности и труду, но и к необходимости получения профильного образования на начальном этапе становления их на профессиональном пути. Остальные 40 % принимают активное участие при обсуждении выбора будущей профессии со своими детьми, что является большим вкладом в профессиональное самоопределение ребенка.

Также респондентам был поставлен вопрос, позволяющий определить степень их необходимости учитывать интересы ребенка при выборе будущей

профессии. Ответы также разделились (см. рис. 9).

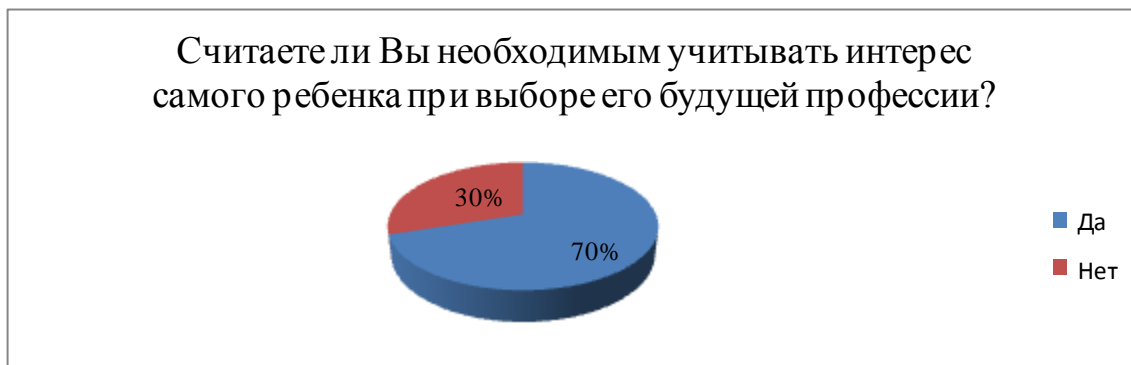


Рис.9. Мнение родителей о необходимости учитывать интерес ребенка при выборе будущей профессии, в % от числа опрошенных

Из рис. 9 можно сделать следующий вывод, что основная доля опрошенных – их 70 %, считают важным и необходимым учитывать мнение ребенка при выборе будущей профессии, однако остальные 30 % в этом необходимости не видят, это говорит о проявлении доминирования со стороны родителей и подавления в ребенке возможности высказывать свою точку зрения, что может привести к профессиональной дезориентации учащегося и к утрачиванию интереса к получению новых знаний.

Следующим был задан вопрос, о том будут ли дети продолжать образование после окончания школы. Ответы также разделились (см. рис. 10).



Рис.10. Степень необходимости продолжения образования детей после окончания школы, в % от числа опрошенных

Как видно из рис. 10, по данному вопросу обрисовывается положительная динамическая картина, практически все родители – их 90 % считают, что получение специального образования, после окончания школы им детям необходимо, так как залог построения успешной карьеры в любой деятельности на первой ступени – это достойное образование.

Далее был задан вопрос о том, важно ли учитывать склонности и способности детей при выборе будущей профессии и учитывать их при выборе отрасли и направленности профессиональной деятельности. Ответы разделились (см. рис. 11).

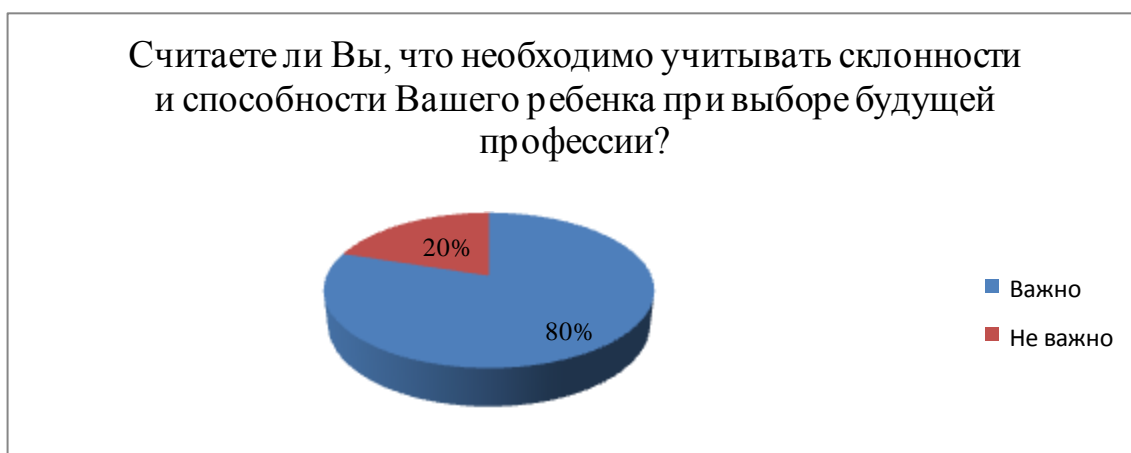


Рис.11. Степень необходимости учитывать склонности и способности детей при выборе будущей профессии, в % от числа опрошенных

Из рис.11 следует, что большинство родителей – их 80 % считают необходимым учитывать способности и склонности своих детей при выборе будущей профессии, остальные 20 % в этом нужды не видят, что может привести к формированию у учащихся неправильного распределения своего умственного ресурса и потенциала и нерациональному использованию своих физиологических возможностей.

И в завершении социологического опроса среди родителей учащихся основной школы был задан вопрос, о необходимости регулярного проведения профориентационной работы в школе, посредством, например,

проведения профориентационных квест-экскурсии. Мнения среди респондентов разделились (см. рис. 12).

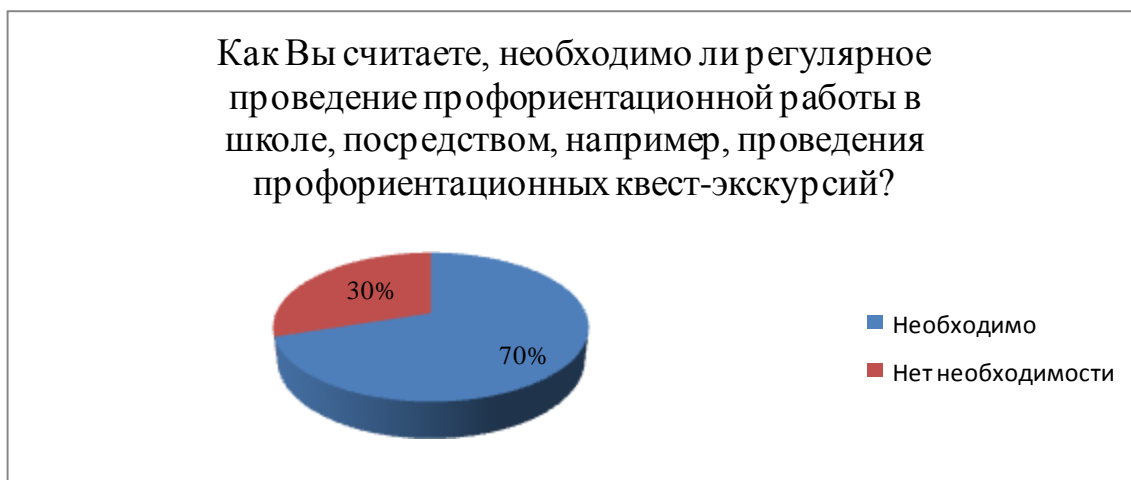


Рис.12. Уровень необходимости в проведении профориентационных квест-экскурсий, в % от числа опрошенных

Исходя из рис. 12, можно сделать следующий вывод, что многие родители учащихся общеобразовательных школ – их 70 %, понимают важность и актуальность проведения профориентационной работы в школе, так как это способствует самоопределению ребенка, дает ему возможность почувствовать себя частью трудового общества и ориентирует его на положительный профессиональный результат в будущем.

Подводя итоги проведенного нами социологического опроса среди родителей учащихся, можно сделать общий вывод, что большинство респондентов проводят беседы со своими детьми, касаясь выбора их будущей профессии и их профессионального определения, при этом они учитывают как интересы ребенка, так и их склонности и способности к изучению той или иной отрасли профессиональной деятельности. Также ими учитывается необходимость получения специального образования и актуальность и потребность проведения регулярной и своевременной профориентационной работы в школе.

Несомненно, маркетинговое исследование актуальности выбранной нами темы, также подразумевает изучение сегментов рынка таких услуг, предлагаемых туристическими компаниями в городе Верхняя Салда.

Перечень туристических компаний и видов, предлагаемых ими услуг, города Верхняя Салда представлен в таблице ниже (см. табл. 1).

Таблица 1

Перечень туристических компаний в городе Верхняя Салда

Название туристической компании	Адрес, контактные данные	Краткое описание и предлагаемые услуги
1	2	3
Туристическое агентство «Вокруг Света»	624760, г. Верхняя Салда, ул. Ломоносова 15 Телефоны: +7 (922) 140-08-40, +7 (909) 705-79-87	Туристическое агентство «Вокруг света» работает на рынке туристических услуг с 2008 года. Одним из основных направлений деятельности является организация экскурсионных автобусных туров по Уральскому региону и по России в целом. Персонал фирмы состоит из высококвалифицированных специалистов, за плечами которых большой опыт организации различных туров. Сотрудниками фирмы были разработаны самые разнообразные автобусные туры с учетом интересов клиентов любой возрастной категории. Компания предлагает автобусные туры для школьных групп по достопримечательностям Свердловской области и других регионов России. Осуществляет перевозку туристов на современных новых автобусах
Туристическая фирма «Всемирный следопыт»	624760, г. Верхняя Салда, ул. Энгельса, 83, корпус 1 Телефоны: (34345)5-06-07	Туристическая фирма «Всемирный следопыт» организует заграничные и отечественные, курортные поездки для туристов. Осуществляет бронирование гостиниц. Оформляет визы и загранпаспорта.
Туристическая фирма «Меридиан»	624760, г. Верхняя Салда, ул. Энгельса, 63, Телефоны: (34345)5-41-39	Туристическая компания «Меридиан» является многопрофильным тур агентом и выполняет посреднические туристические услуги по организации путешествий по всему миру.

Из таблицы 1 видно, что туристическая сфера в городе Верхняя Салда, по организации профориентационных услуг развита слабо и в основном работает в сегменте организации курортно-развлекательных путешествий и подбора туров по всему миру.

Исключением выступает туристическое агентство «Вокруг света», которое помимо путешествий также организует и тематические экскурсионные автобусные поездки по городам Уральского округа и России как для взрослых, так и для детей и школьных коллективов. Однако, тематика экскурсий в данной компании все же однонаправлена и охватывает только тематические экскурсии по достопримечательностям и памятникам культуры в городах России и Свердловской области. Узконаправленные тематические экскурсии, сопровождающиеся, например, мастер-классами, профориентационными квест-экскурсиями и.т.д., в перечне услуг отсутствуют, что еще раз подтверждает актуальность выбранной нами темы работы, а именно проектирования профориентационной квест-экскурсии и внедрения ее во внеклассный процесс и в перечень услуг туристических агентств.

Перед тем, как презентовать турагентству проект квест-экскурсии, необходимо сформулировать и предоставить полное экономическое и социально-значимое обоснование проектирования.

Одним из важных и необходимым элементов исследования, обязательным предварительным этапом при составлении любого уровня стратегических и маркетинговых планов является SWOT-анализ, так как он служит рациональным инструментом исследования и применяется как метод стратегического планирования. Задачей SWOT-анализа как внутреннего инструмента принятия решений для организации, работающей на рынке с плотной конкуренцией, является выявление проблемных полей по сравнению с конкурентами, а также возможностей и угроз внешней среды [39].

Итак, анализ позволяет выявить наличие преимуществ – сильных сторон, трудностей – слабых сторон, возможностей и угроз. Поэтому, в целях наиболее развернутого исследования актуальности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы, нами был проведен SWOT-анализ (см. табл. 2).

Таблица 2

Результаты SWOT – анализа

Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> - мотивация школьников к выбору профессии - формирование тяги к получению образования после окончания школы - формирование кадрового резерва и потенциала для города - усвоение приобретаемой информации происходит в полном объеме, что связано с передачей ее посредством квеста (игры) - квест-экскурсия подразумевает организацию ее проведения также и для небольших групп 	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие финансирования - отсутствие рекламы
Возможности	Угрозы
<ul style="list-style-type: none"> - освоение новых современных образовательных программ - сотрудничество с учебными заведениями 	<ul style="list-style-type: none"> - появление конкурентов - отсутствие спроса

Как видно из таблицы 2, результат проведенного SWOT-анализа, выявил внешние и внутренние слабые и сильные стороны проектируемой нами профориентационной квест-экскурсии, которые показали, что:

- сильных сторон больше, чем слабых, это говорит об эффективности внедрения, высоком уровне реализации данного проекта, необходимо лишь создать хорошую рекламу, способствующую в продвижении проекта;
- возможностей и угроз равное количество, это может привести к тому, что при попытке устранить угрозы будет много затрат, поэтому целесообразно исключить один из исследуемых аспектов.

2.2. Документационное обеспечение профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы

Любое проектирование экскурсии несет за собой формирование пакета документов, которые должны соответствовать федеральному закону «Об основах туристической деятельности Российской Федерации» и государственным нормативным стандартам, регламентирующим данную деятельность.

Основной документ, регламентирующий экскурсионную сферу и необходимый нам для проектирования профориентационной квест-экскурсии – это ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги, Экскурсионные услуги. Общие требования и ГОСТ Р 50681–2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг.

Стандартный перечень документов, создаваемых в процессе проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы включает в себя следующее:

- технологическая карта профориентационной квест-экскурсии (см. прил. 2);
- схема экскурсионного маршрута, в которой отражена вся информация по пунктам назначения, маршрутам, средствам размещения пунктов для питания экскурсантов, продолжительности квеста (см. прил.3);
- контрольный текст профориентационной квест-экскурсии;
- «портфель экскурсовода» – включает дополнительный информационный материал, необходимый для проведения профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы (см. прил. 4).

Дополнительно, при каждом проектировании экскурсии составляется индивидуальный текст экскурсовода.

Специфика проведения квестов связана с тем, что основной особенностью таких экскурсий является передвижение участников, что характеризуется повышенной травмоопасностью, поэтому перед началом

игры необходимо обязательно провести инструктаж по технике безопасности:

1. При переходе улицы необходимо соблюдать правила дорожного движения:

- наиболее опасны на дороге перекрестки, скоростные участки движения, зоны ограниченной видимости, гололед;
- запрещается переходить улицу на красный свет, даже если не видно машин;
- запрещается выбегать на дорогу, разрешается идти только по тротуару, если же тротуара нет и приходится идти по обочине дороги, выбирай ту ее сторону, по которой машины идут навстречу.

2. По городу не разрешается перемещаться на транспортных средствах.

3. Запрещается брать с собой токсические и легковоспламеняющиеся вещества и предметы.

4. Смотрите под ноги во время передвижения. Организаторы постарались обезопасить места проведения квестовых заданий, однако на территории целого города это сделать очень затруднительно.

5. Предусмотрите теплую спортивную одежду, удобную для быстрого передвижения обувь (без каблука).

6. Группа должна передвигаться вместе, выбирая оптимальную скорость передвижения, запрещается оставлять товарищей.

7. При выполнении заданий квеста команда страхует каждого участника своей группы, добиваясь исполнения задания наилучшим образом.

8. Неспортивное поведение (нецензурная брань, споры, ссоры в команде) влекут за собой назначение штрафных баллов.

9. Группа должна вернуться в полном составе к последнему этапу, запрещается отпускать кого-либо по дороге.

Контрольный текст профессионально-ориентационной экскурсии для учащихся основной школы.

Здравствуйте, дорогие участники профориентационной квест-экскурсии, меня зовут Элина, я студентка педагогического университета, обучаюсь на факультете туризма и гостиничного сервиса.

Сегодня нас ждет увлекательное путешествие в мир профессий. Мы пройдем по «следам» профессий и познакомимся со знаменитыми людьми нашего города, которые являются почетными гражданами Верхней Салды, героями Советского Союза, внесшими огромный вклад в производственное и культурное развитие нашего города, что является доказательством того, что правильно выбранная профессиональная «стезя» на начальном этапе становления человека, как члена трудового общества – это залог успеха в будущем.

Начнем мы нашу квест-экскурсию со знакомства с различными профессиями и воскресим в памяти биографии ярких представителей этих профессий, почетных граждан нашего города. Перед квест-экскурсией, проведем инструктаж по технике безопасности.

Итак, начитается наше знакомство с одной из древних профессий, таких как скульптор и архитектор, но прежде чем начать рассказ об этом, необходимо окунуться в биографию выдающего представителя этого ремесла. Одним из самых ярких представителей этих древнейших профессий был житель Верхней Салды – Неверов Леонид Ефимович, его Вы можете рассмотреть на фото. Неверов принимал участие в создании множественных объектов в нашем городе, он спроектировал и воссоздал символ завода, ряд скульптур, которые стали неотъемлемой частью и украшением города, много известных памятников, композиций из металла, камня и дерева сделаны его руками. Также, Леонид Ефимович автор монументальных композиций, в городах России и стран ближнего зарубежья. В 1995 году, он стал «Почетным гражданином города Верхняя Салда», в течение своей профессиональной деятельности был удостоен множественных наград. Благодаря своей профессии и недюжинному таланту, он внес огромный вклад в культурное наследие нашего города. Деревянные скульптуры

персонажей русских народных сказок – работа Неверова. Одними из самых ярких его произведений искусства Вы наверняка видели – это памятник, посвященный детству – «Девочка с ласточками», посмотреть ее Вы можете на фото.

Необходимо знать, что профессия архитектора и скульптора требует не только наличия в человеке таланта, но и его трудолюбия и приверженности к профессии, поэтому архитектором считается квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование, включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений. В данной профессии выделяется множество направлений, таких как архитектурное проектирование зданий и сооружений, градостроительная деятельность, урбанистика, ландшафтный и интерьерный дизайны, а скульптором – называют специалиста-художника, занимающегося созданием скульптур, то есть произведений объёмно-пространственной, трехмерной и осязаемой форм.

Экскурсия у нас сегодня непростая, Вашей задачей, на протяжении всего маршрута будет самостоятельное его прокладывание.

Поэтому, чтобы определить следующую точку нашего познавательного маршрута, ведущего в мир профессий, Вы должны понять, о каком событии идет речь и найти зашифрованный объект, созданный Леонидом Ефимовичем Неверовым.

Итак, условия загадки таковы, Вам необходимо определить зашифрованный объект – это мемориал, один из самых знаменитых работ Неверова, который является олицетворением любви и долга к Родине и служит посмертной памятью о самой кровопролитной войне Союза Советских Социалистических Республик (монумент памяти павших в годы Великой Отечественной войны).

Ваш ответ верен, я Вас поздравляю с успешным прохождением первого этапа нашего маршрута, Вы справились замечательно с поставленной

задачей. Группируйтесь парами, соблюдайте правила техники безопасности, сейчас мы пойдем по направлению к знаменитому мемориалу, он находится в нескольких метрах от нашей стартовой точки. На месте воздвижения памятника, Вы можете детально ознакомиться со всеми деталями монумента, пройти и рассмотреть посмертные каменные плиты, на которых отражены фамилии и имена бойцов, павших в годы Великой отечественной войны. Необходимо знать, что пока жива память о войне, другая война не начнется.

Любовь и долг к Родине – неотъемлемое чувство, которое должно быть в каждом жителе России, но не стоит забывать, что каждый человек должен любить и свою малую Родину, то место, где он родился и живет. Наш город, как известно всем, славен тем, что на его территории простирается известное по всему миру градообразующее предприятие «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» – российская металлургическая компания, крупнейший в мире производитель титана.

Как известно, основные работники завода – это металлурги, поэтому далее нас ждет знакомство с не менее востребованной этой профессией.

Итак, металлург – это профессия людей, которые занимаются добычей и переработкой металлов. Плавить металл люди начали за две тысячи лет до нашей эры. Первоначально они добывали цветные металлы, потом стали добывать черные металлы, постепенно получали сплавы. Металлургия развивалась с каждым веком и теперь не один город не представляет своей производственной жизни без услуг, предоставляемых металлургическими заводами.

Самым знаменитым и выдающимся металлургом Верхней Салды был Агарков Гавриил Дмитриевич, вы можете посмотреть, как он выглядел в жизни на фото. Гавриил Дмитриевич был мастером своего дела, металлургом с большой буквы этого слова. Он вошел в число первых четырех Почетных граждан Верхней Салды. Являлся организатором не только металлургической, но и авиационной промышленности в нашем городе, кандидат технических наук, директор Верхнесалдинского

металлообрабатывающего завода, Герой Социалистического труда. Под его руководством на ВСМПО разрабатывалась и внедрялась технология производства слитков и полуфабрикатов из титановых сплавов. Были созданы цехи, оснащенные уникальным оборудованием. При его непосредственном участии, впервые в Советском Союзе, были проделаны работы по освоению и внедрению в серийное производство изделий из титана и его сплавов, по созданию титановой промышленности в стране. Это человек внес значительный вклад в реконструкцию и развитие социальной сферы Верхней Салды.

Для дальнейшего продолжения маршрута, Вы должны будете понять, о каком здании идет речь и найти новый зашифрованный объект, посвященный памяти этого знаменитого человека. Для этого, Вам необходимо будет разгадать новую загадку.

Вот ее условие – зашифрованный объект находится в 50 метрах от фонтана-скульптуры, образом которого стал околдованный хозяйкой «Медной горы», персонаж известного сказа Бажова П.П. (Дворец культуры имени Агаркова расположен напротив фонтана «Данила Мастер», персонажа сказа Бажова – «Каменный цветок»).

Ваш ответ верен, я Вас поздравляю с успешным прохождением второго этапа нашего маршрута. Группируйтесь парами, соблюдайте правила техники безопасности, сейчас мы пойдем по направлению к дворцу культуры, на территории расположения здания, вы можете детально ознакомиться с элементами этой постройки.

Несомненно, металлургия в нашем городе должна развиваться и нуждается в высококвалифицированных специалистах в этой области. История развития складывается из вклада в него человека, ведь потому что благодаря его знаниям и навыкам, производство модернизируется.

Естественно, первоначальные знания человека закладываются в детстве, изначально родителями, потом воспитателями детского сада и,

наконец, учителями. Поэтому следующий рассказ пойдет именно об этой важной профессии.

Профессия учителя возникла, вследствие, необходимости воспитания и обучения следующих поколений, для более успешного и быстрого их вхождения в общественную жизнь, и для роста общественных возможностей, и для содержания отдельных людей, выполняющих эти задачи.

Существует множество профилей в данном ремесле, это и учитель русского языка и литературы, и учитель математики, физики, химии, обществознания, географии, истории и многие другие. Профессия учителя важна и актуальна, так как она – «родоначальница» нашего умственного начала.

В нашем городе тоже есть яркие представители этой сферы деятельности. В Верхней Салде родилась замечательная женщина, Зорихина Юлия Сергеевна. Она – учитель истории, общественный деятель, более 20 лет занимается поисковой деятельностью, участвует в раскопках на местах боев, восстанавливает судьбы пропавших без вести воинов Великой Отечественной войны. В 2013 году удостоена звания – «Почетный гражданин Верхнесалдинского городского округа».

Итак, нас снова ждет следующее задание, которое поможет нам передвинуться на следующую точку нашего информационно-познавательного пути. Вам необходимо будет найти общеобразовательную школу, в которой работала эта прекрасная женщина.

Условия загадки таковы – зашифрованный объект, в котором работала Зорихина Ю.С., посвящен великому русскому поэту, который был активным членом декабристских обществ. В Санкт-Петербурге находится самая известная гимназия, также посвященная его имени (Средняя общеобразовательная школа имени А.С. Пушкина № 1).

Ваш ответ верен, я Вас поздравляю с успешным прохождением третьего этапа нашего маршрута. Группируйтесь парами, соблюдайте

правила техники безопасности, сейчас мы пойдем по направлению к школе, где Вы сможете осмотреть это здание.

Учителя прививают нам любовь к стране, долгу к ней, развивают в нас качества ответственности, мужества и отваги.

Такими качествами обладал и участник боевых действий, герой Советского Союза Евстигнеев А.А., о нем далее и пойдет наш рассказ. Вы также можете посмотреть на его фото.

Евстигнеев Алексей Алексеевич – родился 13 марта 1919 года в посёлке Верхняя Салда, в семье рабочего, дом, где раньше жил Алексей Алексеевич вы также можете посмотреть на фото. Евстигнеев окончил 5 классов Верхнесалдинской школы № 9 и школу фабрично-заводского обучения. Ушел добровольцем 2 июля 1942 года в Красную Армию. Участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками на Воронежском и первом Украинском фронтах. Ефрейтор, командир орудия 7 батареи 576 артиллерийского Краснознаменного полка 167 стрелковой Сумско-Киевской дважды Краснознаменной дивизии 40 армии 1 Украинского фронта. Кандидат в члены КПСС. Награжден медалью «За отвагу». Евстигнеев 25 января 1944 года после пяти массированных налётов противника снова бросился в атаку. Будучи раненым, выкатил орудие на прямую наводку и уничтожил роту противника, подбил два танка и два самоходных орудия. Погиб в этом бою. До войны Евстигнеев работал электрослесарем нижнетагильской конторы «Электромонтаж».

Теперь и мы узнаем, что же из себя представляет данная профессия, которой владел герой Советского Союза.

Итак, слесарь, первоначально, специалист по ручной (без использования станков) обработке металлов, включая операции по сборке и разборке на производстве или в быту.

За много лет профессия усовершенствовалась и появились специалисты разных направлений слесарного ремесла, такие как:

- слесарь широкого профиля – наиболее близкая к историческому понятию слесарь профессия;
- слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике – специалист по обслуживанию и мелкому ремонту контрольно-измерительных приборов и автоматики. В его должностные обязанности входит монтаж, настройка и техническое обслуживание контрольно-измерительных приборов (КИП) и устройств автоматики;
- слесарь механосборочных работ – осуществляет сборку и наладку машин и механизмов из деталей;
- слесарь-инструментальщик – специалист по изготовлению и ремонту штампов, прессформ, оснастки;
- автослесарь – специалист по ремонту автомобилей;
- слесарь-сантехник – специалист по монтажу и обслуживанию водопроводных коммуникаций;
- слесарь аварийно-восстановительных работ – специализация на аварийно-восстановительных работах;
- слесарь-ремонтник – осуществляет ремонт производственного оборудования необходимого для поддержания промышленных-технических процессов либо бытовых нужд.

Слесарь – профессия важная и необходимая для нашего промышленного города, производственное объединение ВСМПО нуждается в кадрах таких специалистов.

Теперь, для поиска очередной точки маршрута, Вам необходимо будет определить местонахождение и найти памятник Евстигнееву А.А. Для того, чтобы найти эту достопримечательность, Вам необходимо опять решить новую загадку.

Вот ее условия: памятник расположен, напротив центрального входа дома, где подтверждается законом, любовь двух людей (памятник Евстигнееву, герою СССР находится напротив центрального входа ЗАГСа).

Ваш ответ верен, я Вас поздравляю с успешным прохождением четвертого этапа нашего маршрута. Группируйтесь парами, соблюдайте правила техники безопасности, сейчас мы пойдем по направлению к памятнику, где Вы детально можете его рассмотреть.

Производственные профессии необходимы трудовому обществу, но не стоит забывать о тех профессиях, которые дают нам вдохновение для жизни и развивают в нас творческий потенциал. Яркими представителями такой деятельности являются музыкальные педагоги.

Музыкальный педагог – профессия широкая и многогранная. Многогранность и многоплановость работы учителя музыки объясняется тем, что музыкальные занятия включают в себя и слушание музыки, и хоровое пение, и ознакомление с различными музыкальными понятиями, и музыкальное исполнительство, и, конечно, музыкальное творчество в самых различных проявлениях.

Одним из ярких и талантливых представителей этой профессии в нашем городе является Крашенинина Людмила Петровна – заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат многих конкурсов, обладатель дипломов и премий, директор одной из музыкальных школ в городе Верхняя Салда, с 2014 года – «Почетный гражданин Верхнесалдинского городского округа».

И снова, для дальнейшего прокладывания нашего увлекательного маршрута, Вам необходимо будет определить зашифрованный объект, в котором работала директором Людмила Петровна.

Условия задачи таковы – зашифрованный объект находится рядом с продовольственным магазином, название которого является одним из элементов в периодической системе Менделеева и, одновременно, древнегреческим Богом, одним из сыновей Урана и Геи (детская музыкальная школа искусств находится рядом с продовольственным магазином «Титан»).

Ваш ответ верен, я Вас поздравляю с успешным прохождением пятого этапа нашего маршрута. Несомненно, музыкальные педагоги развивают в нас таланты, музыка порождает в нас способность к умиротворению и ощущению счастья и оптимизма, поддерживает наше духовное здоровье. Но не только душа нуждается в оздоровлении, но и наше тело. Поддержание здоровья нации отведено замечательной профессии врача, о ней и пойдет дальнейший рассказ.

Здравоохранение в Верхней Салде на сегодняшний день понесло ряд изменений, практически не осталось в городе врачей узких направлений, все чаще приходится обращаться за лечением к докторам в другие города.

Врач – это специалист, использующий свои навыки, знания и опыт в предупреждении и лечении заболеваний, поддержании нормальной жизнедеятельности организма человека, а в ряде случаев и в прекращении его существования.

Существует множество узких направлений данной профессии: врач общей практики, терапевт, хирург, офтальмолог, окулист, врач-педиатр, врач-инфекционист, врач-эпидемиолог, санитарный врач, ветеринарный врач, врач-невролог, врач-психотерапевт, психиатр, нарколог, врач скорой помощи и.т.д.

В нашем городе, также жил и работал замечательный врач Кошечев Борис Михайлович. Он – врач-инфекционист. Борис Михайлович более 40 лет работал в медицинских учреждениях города Верхняя Салда, был заведующим инфекционным отделением центральной городской больницы, старое местонахождение инфекционной больницы Вы можете посмотреть на фото. Был награжден медалью «За доблестный труд во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов», орденом «Знак почета» за заслуги в области медицины, с 1998 года – «Почетный гражданин города».

Чтобы завершить нашу познавательную экскурсию по миру профессий и найти конечную точку маршрута, Вам необходимо будет решить

последнюю загадку и после нахождения искомого объекта вернуться к стартовой точке нашего пути – к кинотеатру «Кедр».

Вот ее условие – зашифрованный объект пропагандирует здоровый образ жизни, рекомендованный всеми врачами страны. Название объекта – морская птица, воспетая во многих российских песнях (спортивно- оздоровительный комплекс «Чайка»).

Дорогие ребята, я поздравляю Вас с успешным прохождением маршрута квест-экскурсии. Сегодня мы познакомились с некоторыми профессиями, охватывающими разные направления, это и металлургия, и медицина, и культура, и архитектура, и производство, и образование. Также мы узнали о почетных гражданах нашего города – они гордость Верхней Салды, эти люди внести огромный вклад в развитие нашего города и доказали своим примером, что от выбора профессии и трудолюбия зависит профессиональный успех в будущем.

Я благодарю Вас за то, что на протяжении всей экскурсии царила атмосфера дружелюбия и позитива. Вы поразили меня своими способностями работать коллективно, вы настоящая команда. Спасибо, что внимательно и с большим интересом слушали и воспринимали весь материал. С удовольствием будем ждать Вас на наших новых встречах, впереди еще много увлекательных и познавательных квест-экскурсий. Приходите в гости, но перед тем как мы попрощаемся, я предлагаю Вам подняться на второй этаж кинотеатра «Кедр» и устроить веселое чаепитие в кафе «Мельница» и поделиться друг с другом впечатлениями.

Таким образом, согласно ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг» и на основе работ Б.В. Емельянова, А.С. Собельциной, Е.Ю. Пряжниковой нами была разработана профориентационная квест-экскурсия для учащихся основной школы города Верхней Салды. В рамках проведенной экскурсии школьники ознакомились с такими профессиями как: архитектор, скульптор, металлург, учитель,

слесарь, музыкальный педагог и врач, а также узнали о выдающихся представителях этих профессий и специальностей.

2.3. Экономическое обоснование профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы

Для того, чтобы в полном объеме презентовать и предложить к внедрению проект в реализацию услуг туристического агентства, необходимо не только проанализировать маркетинговую составляющую, но и экономически обосновать рентабельность разработанной нами профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.

На первом этапе, мы рассчитали расходы туристической компании на выплату минимальной заработной платы экскурсовода, исходя из законодательно установленного минимума (МРОТ), применяемого для регулирования оплаты труда, данные представлены ниже (см. табл. 3).

Таблица 3

Расчет минимальной заработной платы экскурсовода профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы

Наименование калькуляции	Количество	За месяц	За 1 рабочий день
1	2	3	4
МРОТ по Свердловской области	8862 рубля	8862 рубля	443,1 рубля
НДФЛ	13 %	1152 рубля	57,6 рублей
Начисления в ПФР	22 %	1949,64 рублей	97,48 рублей
Начисления в ФФОМС	5,1 %	451,96 рубль	22,6 рубля
Начисления в ФСС (по больничным листам)	2,9 %	257 рублей	12,85 рублей
Начисления в ФСС (от несчастных случаев на производстве)	0,2 %	11,7 рублей	0,58 рублей
Фонд заработной платы		10380,3 рублей	519,01 рублей

Как видно из таблицы 3, затраты на выплату минимальной заработной платы экскурсоводу профориентационной квест-экскурсии за организацию и проведение составят 519,01 рублей.

Рентабельность любого проекта отражается в прибыли. В целях вычисления чистой прибыли от продажи экскурсионного продукта, нами был произведен подсчет прямых и косвенных затрат, вложенных в разработку и проведение профориентационной квест-экскурсии. Экономические показатели затрат на профориентационную квест-экскурсию представлены ниже (см. табл. 4).

Таблица 4

Экономические показатели затрат на первичную реализацию проекта профориентационной квест-экскурсии

Наименование калькуляции	Цена продукта, услуги	Количество	Стоимость затрат на продукты, услуги
1	2	3	4
Печать фотографий для дополнительного обзора темы проекта	20 рублей	6 штук	120 рублей
Размещение информационной рекламы в бегущей строке на телеканале «РенУрал»	40 рублей	10 слов	400 рублей
Размещение объявления в газету «Салдинский рабочий»	5 рублей	108 знаков	540 рублей
Затраты на выплату зарплаты экскурсовода, за день	519,01 рублей	1 рабочий день	519,01 рублей
Чаепитие после прохождения экскурсии-квеста (чай, выпечка), на человека	35 рублей	15 человек	525 рублей
Итого затрат на проведение квест – экскурсии, на группу из 15 человек	2104,01 рубля		

Из таблицы 4 следует, что на первичную подготовку, организацию и

проведение профориентационной квест-экскурсии туристическое агентство затратит 2104,01 рубля.

Далее рассчитаем прибыль от внедрения предложенной нами профориентационной квест-экскурсии. Данные представим ниже (см. табл. 5).

Таблица 5

Экономические показатели эффективности проектирования и внедрения профориентационной квест-экскурсии

Наименование калькуляции	Цена продукта, услуги	Количество	Сумма
Стоимость квест-экскурсии на 1 человека	350 рублей	15 человек	5250 рублей
Издержки обращения (затраты) на 1 квест-экскурсию	2104,01 рубля	1 экскурсия	2104,01 рубля
Прибыль от реализации 1 квест-экскурсии	3145,99 рублей	1 экскурсия	3145,99 рублей
Текущий налог на прибыль	9 %	1 налог	283,14 рубля
Чистая прибыль от реализации 1 квест-экскурсии	2862,85 рубля	1 экскурсия	2862,85 рубля

Исходя из таблицы 5, можно сделать следующий вывод, что проектируемая нами профориентационная квест-экскурсия для учащихся основной школы, рентабельна и несет целесообразный и прогрессирующий финансовый характер и может быть рекомендована для дальнейшего ее внедрения в экскурсионные услуги, предоставляемые туристическими агентствами в городе Верхняя Салда.

Чистая прибыль всего от одного проведения стартовой экскурсии составит 2862,85 рубля, что, несомненно, благоприятно отразится на прогрессе развития финансовой стороны компании.

Успешное проведение профориентационной квест-экскурсии для

учащихся основной школы в дальнейшем приведет к росту спроса на данную услугу, которая приведет к извлечению прибыли и к уменьшению издержек обращения (затрат) в будущем.

Проанализировав актуальность проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы, рассмотрев рынок данных туристических услуг в городе Верхняя Салда, разработав SWOT-анализ по данной теме работы, просчитав экономическую эффективность предложенного нами экскурсионного проекта можно сделать следующий вывод, что:

- проектирование профориентационной квест-экскурсии необходимо и актуально в нашем городе, действующие туристические компании Верхней Салды не работают в данном виде услуг, однако учащиеся основных школ, исходя из проведенного опроса, нуждаются в своевременном их ориентировании при выборе будущей профессии и проведении таких экскурсий по средствам квеста;
- экономическая эффективность разработки профориентационной квест-экскурсии несет положительный финансовый характер. Расходы, затраченные на проектирование, организацию и проведение проекта не превышают доходов, поэтому могут быть рекомендованы для дальнейшего внедрения в услуги турфирмы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В течение жизни каждый человек стремится достичь успехов в своей профессиональной деятельности, но развитие всех навыков начинается, несомненно, в детстве. В каждом ребенке скрыт потенциал, который необходимо ему помогать раскрывать, поэтому проведение профориентационной работы в образовательных учреждениях нельзя недооценивать и необходимо проводить и внедрять во внеклассный учебный процесс и в услуги туристических фирм.

В ходе написания выпускной квалификационной работы были проанализированы труды следующих авторов, таких как А.С. Скобельцина, А.П. Шарухина, Н.М. Хуусконен, М. А. Дмитриев, Н.С. Пряжников, Е.Д. Бердюгин Б.В. Емельянов, Н.В. Савина.

В первой главе были изучены теоретические основы проектирования профориентационной квест – экскурсии для учащихся основной школы, а именно раскрыта общая характеристика понятия «профориентационная квест-экскурсия», рассмотрена технология проектирования профориентационной квест-экскурсии и выявлены психолого-педагогические особенности учащихся основной школы.

Подводя итоги анализа работ Б.В. Емельянова, Н.С.Пряжникова, А.С. Скобельциной, Н.М. Хуусконен, можно сделать вывод, что экскурсия представляет собой наглядную демонстрацию знакомства человека с окружающим миром, спланированную по определенным объектам, расположенных в естественной среде обитания или находящихся на производственных территориях, в различных испытательных институтах, научных лабораториях.

Разработка проекта профориентационной квест-экскурсии – процесс последовательный и сложный и должен создаваться с учетом психолого-педагогических особенностей экскурсантов.

Во второй главе было проведено маркетинговое исследование актуальности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы посредством анкетирования и изучения рынка туристических услуг в городе Верхняя Салда.

Проведенное анкетирование выявило, что учащиеся основных школ, 5-9 классов, в недостаточной мере ориентированы на свое профессиональное будущее и нуждаются в проведении профориентационных квест-экскурсий.

Анализ рынка туристических услуг, в направлении профориентирования, в городе Верхняя Салда показал, что такие экскурсии турфирмы не проводят, поэтому проектирование профориентационных квест-экскурсий актуально и подлежит разработке.

В связи с этим, нами был разработан проект профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы.

Проектирование экскурсии было разработано согласно требований ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг» и включает: технологическую карту, схему маршрута, контрольный текст и портфель экскурсовода.

Анализ экономической эффективности проектирования профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы показал, что она имеет положительный экономический характер и может быть предложена к внедрению в туристические агентства Верхней Салды.

В заключении необходимо отметить, что разработанная нами профориентационная квест-экскурсия «По следам профессий Почетных граждан города Верхняя Салда», предполагает маршрут по памятникам истории и культуры нашего города, связанных с именами выдающихся представителей разных профессий, среди них: (Л.Е. Неверов, Г.Д. Агарков, Ю.С. Зорихина, А.А. Евстигнеев, Л.П. Крашенинина, Б.В. Кощев). Данные специалисты – профессионалы своего дела и могут стать примером для учащихся основной школы в процессе их становления и профориентационного самоопределения в будущем.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг. Общие требования. [Текст]: введен 2011-07-01. – М. : Национальный стандарт Российской Федерации: Москва Стандартформ, 2011. – 19 с.
2. ГОСТ Р 50690-2000 Туристские Услуги. Общие требования. [Текст]: введен 2000-11-16. – М. : Государственный стандарт Российской Федерации: Москва Стандартформ, 2010. – 11 с.
3. ГОСТ Р 53522-2009 Туристские и экскурсионные услуги. Основные положения. [Текст]: введен 2009-12-15. – М. : Национальный стандарт Российской Федерации: Москва Стандартформ, 2010. – 11 с.
4. ГОСТ Р 53997-2010 Туристские услуги. Информация для потребителей. Общие требования. [Текст]: введен 2010-11-30. – М. : Национальный стандарт Российской Федерации: Москва Стандартформ, 2011. – 11 с.
5. Барчуков, И. С. Методы научных исследований в туризме [Текст] : учеб. пособие для вузов / И. С. Барчуков. – М. : Академия, 2008. – 224 с.
6. Бердюгина, Е.Д. Профориентационная работа в школе [Текст] : методические рекомендации методиста по профориентационной работе / Е.Д. Бердюгина. – М.: Инфа, 2006. – 46 с.
7. Блонский, И.Д. Возрастная и педагогическая психология [Текст] / И. Д. Блонский. – М.: Кром, 1994. – 262 с.
8. Бондарей, В.П. Технология профессионального успеха [Текст] : экспериментальный учебник для 10-11 классов естественно-научного профиля / С.Н. Чистяковой, А.В. Гапоненко, Л.А. Зингер, П.С. Лернер. – М. : Просвещение, 2001. – 506 с.
9. Большая советская энциклопедия [Текст] / А.М. Прохорова. – М. : Советская энциклопедия, 1978. – 640с.
10. Гальперин, П.Я. Актуальные проблемы возрастной психологии [Текст] / А.В. Запорожец, С.Н. Карпова. – М. : Педагогика, 1998.– 543 с.

11. Дубровина, И.В., А.М, Прихоожан, В.В. Зацепин, В.В. Возрастная и педагогическая психология [Текст] / В.В. Зацепина. – М. : Инфо, 1999. – 320 с.
12. Дмитриева, М. А. Цели профессиографии и структура профессиограммы [Текст] : хрестоматия / М. А. Дмитриева. – СПб : Питер, 2001. – 287 с.
13. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение [Текст]: учебник / Б. В. Емельянов. – М. : Советский спорт, 2004. – 216 с.
14. Жуков, Г.Н., Основы общей и профессиональной педагогики [Текст] / П.Г. Матросов, С.Л. Каплан. – М., 2005. – 386 с.
15. Климов, Е.А. Как выбирать профессию [Текст]: пособие для педагогов и психологов / Е.А. Климов. – М.: Контур, 2000. – 159 с.
16. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения [Текст] / учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2010. – 218 с.
17. Коломинский, Я.Л. Социальная психология школьного класса [Текст]: пособие для педагогов и психологов / Я.Л. Коломинский. – М. : ФУАинформ, 2003. – 312 с.
18. Левитов, Н.Д. Детская и педагогическая психология [Текст] / Н.Д. Левитов. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2000. – 420 с.
19. Лукьянин, В. П. Литературный квартал [Текст] / В. П. Лукьянин, М. П. Никулина. – М. : Сократ, 2008 . – 306 с.
20. Мухаметова, А. М. Разработка программы элективного курса по психологии «Путешествие в мир профессий» [Текст] / А. М. Мухаметова. М. : Эксмо, 2010. – № 10. – 56 с.
21. Ополченнов, И.И. Маркетинг в туризме: обеспечение рыночной позиции [Текст] : учеб. пособие / И.И. Ополченнов. – М. : Герда, 2006. – 318 с.
22. Ословский, В.Л. Профессиональное самоопределение и трудовой путь молодёжи [Текст]: учеб. пособие / В.Л. Ословский. – Киев. : Мистецтво, 1978. – 305 с.

23. Петровский, А. В. Психология развивающейся личности [Текст]: учебное пособие / А. В. Петровский. – М. : Педагогика, 1977. – 149 с.
24. Почебут, Л.Г. Организационная социальная психология [Текст]: учебное пособие / Л.Г. Почебут. – СПб. : Речь, 2000. – 320 с.
25. Пряжников, Н.С., Румянцева, Л.С. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся [Текст] / Н.С. Пряжников. – М. : Академия, 2013. – 347 с.
26. Пряжникова, Е.Ю. Игры и методики для профессионального самоопределения старшеклассников [Текст] / Е.Ю. Пряжникова. – М. : Первое Сентября, 2004. – 203 с.
27. Рогов, Е.И. Выбор профессии. Становление профессионала. [Текст] / Е.И. Рогов. – М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 – 285 с.
28. Савина, Н. В. Экскурсоведение [Текст]: учебно-практическое пособие / Н. В. Савина. – Минск. : Харвест, 2001. – 307 с.
29. Скобельцина, А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг [Текст]: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / А. С. Скобельцина, А. П. Шарухин. – М. : Академия, 2010. – 192 с.
30. Хуусконен, Н. М. Практика экскурсионной деятельности. [Текст] / Н. М. Хуусконен, Т. М. Глушанок. – СПб. : Герда, 2007. – 208 с.
31. Чистякова, С.Н. Рассказы о профессиях [Текст] / С.Н. Чистякова. – М. : Академия, 2012. – 224 с.
32. Щукина, Г.И. Роль деятельности в учебном процессе [Текст]: учебное пособие / Г. И. Щукина. – М. : Знание, 1986. – 304 с.
33. Шалютин, С.М. О сущности познавательной деятельности. [Текст]: учебное пособие / С. М. Шалютин. – Курган. : Грани, 1971. – 236 с.
34. Эльконин, Д.Б. Психология игры [Текст]: учебное пособие / Д.Б. Эльконин. – М. : Педагогика, 1978. – 239 с.
35. Юдин, Э.Г. Системный подход и принцип деятельности. [Текст]: учебное пособие / Э.Г. Юдин. – М. : Наука, 1978. – 275 с.

36. Официальный сайт туристической фирмы «Вокруг света» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://salda-tur.ru>. - Загл. с экрана.
37. Биография Агаркова Г.Д. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>. - Загл. с экрана.
38. Биография Евстигнеева А.А. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>. - Загл. с экрана.
39. Методика проведения SWOT - анализа А.А. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://m-arket.narod.ru/S_StrAn/SWOT.html.ru. - Загл. с экрана.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета социологического опроса учащихся основных школ города Верхней Салды

Уважаемые респонденты, просим Вас поучаствовать в опросе, в рамках подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра на факультете туризма и гостиничного сервиса ФГБОУ ВПО «УрГПУ».

1. Определились ли Вы с выбором своей будущей профессии?

- да

-нет

Ответ _____

2. Какие направления профессий Вам более интересны?

- искусство

- производство

- медицина

- архитектура

- педагогика

Ответ _____

3. После окончания школы, собираетесь ли Вы продолжить дальнейшее обучения в других образовательных учреждениях?

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

Ответ _____

4. В какой профессиональной сфере работают Ваши родители?

- искусство

- производство

- медицина

- архитектура

- педагогика

Ответ _____

5. Нравится ли Вам профессиональная деятельность, которой занимаются Ваши родители?

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

Ответ _____

6. Хотели бы Вы в будущем, в течение своей профессиональной деятельности достичь успехов и внести вклад в развитие Вашего города?

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

Ответ _____

7. Хотели бы Вы принять участие в профориентационной квест – экскурсии?

- да

- нет

Ответ _____

Спасибо за участие!

**Анкета социологического опроса для родителей учащихся основных
школ города Верхней Салды**

Уважаемые респонденты, просим Вас поучаствовать в опросе, в рамках подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра на факультете туризма и гостиничного сервиса ФГБОУ ВПО «УрГПУ».

1. Обсуждали ли Вы в своей семье вопрос будущей профессии Вашего ребенка?

- да

-нет

Ответ _____

2. Считаете ли Вы необходимым учитывать интерес самого ребенка при выборе его будущей профессии?

- да

- нет

Ответ _____

3. Будет ли Ваш ребенок в дальнейшем продолжать обучение после окончания школы?

- да

- нет

Ответ _____

4. Считаете ли Вы, что необходимо учитывать склонности и способности Вашего ребенка при выборе будущей профессии?

- важно

- не важно

Ответ _____

5. Как Вы считаете, необходимо ли регулярное проведение профориентационной работы, например, посредством профориентационных квест – экскурсий?

- необходимо

- нет необходимости

Ответ _____

Спасибо за участие!

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Технологическая карта профориентационной квест-экскурсии для учащихся основной школы

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель туристской
организации

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЭКСКУРСИИ

Тема экскурсии: по «следам» профессий почетных граждан Верхней Салды

Продолжительность (ч): 1,5 часа

Протяженность (км): 2,58 км

Автор – разработчик: Михалева Э.Н.

Содержание экскурсии: знакомство учащихся основной школы с разными профессиями и знаменитыми людьми Верхней Салды этих профессий

Маршрут экскурсии: Центральный вход кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38) - Мемориал памяти погибшим в годы Великой отечественной войны - Центральный вход Дворца Культуры имени Агаркова Г.Д. (Энгельса, 32) - Центральный вход общеобразовательной школы № 1 имени А.С. Пушкина (25 Октября, 18) - Памятник герою Советского Союза Евстигнееву А.А. (Энгельса, 25) - Центральный вход детской школы искусств (Энгельса, 47) - Центральный вход спортивно - оздоровительного комплекса «Чайка» (Энгельса, 42) - Центральный вход кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38).

Таблица 1

Технологическая карта

Участки (этапы) перемеще ния по маршруту	Мест а остан овок	Объ ект пока за	Продол житель ность (мин)	Основно е содержан ие информа ции	Указания по организац ии	Методическ ие, указания
1	2	3	4	5	6	7
Центральны й вход кинотеатра «Кедр»	Фасад здания	-	9 мин.	Прочтение правил техники безопаснос ти. Рассказ о профессии	Группу подвести к кинотеатру« Кедр» и расположить полукругом	Использовать прием характеристик и. Прием персонофикац ии.

1	2	3	4	5	6	7
				<p>скульптор, архитектор . Рассказ о Неверове – скульпторе Верхней Салды. Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута</p>	<p>лицом к центральному зданию. Расположить группу на удобном расстоянии так, чтобы всей группе был слышен рассказ. После разгадывания загадки, экскурсанта в сгруппировать парами для дальнейшего перехода от «Кедра» до мемориала</p>	<p>Прием демонстрации наглядных пособий. Прием соучастия</p>
<p>Логический переход: любовь и долг к Родине – неотъемлемое чувство, которое должно быть в каждом жителе России, но не стоит забывать, что каждый человек должен любить и свою малую Родину, то место, где он родился и живет. Наш город, как известно всем, славен тем, что на его территории простирается известное по всему миру градообразующее предприятие «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» – российская металлургическая компания, крупнейший в мире производитель титана. Как известно, основные работники завода – это металлурги, поэтому далее нас ждет знакомство с не менее востребованной этой профессией.</p>						
Мемориал памяти погибшим в годы Великой отечественной войны	Мемориал	Мемориал	22 мин.	<p>Рассказ о профессии металлурга . Рассказ о Агаркове – металлурге Верхней Салды. Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута</p>	<p>Группу подвести к мемориалу, расположить ее так, чтобы в обзоре были видны и справа и слева все структурные детали мемориала. Разрешить группе в свободной форме передвигаться по территории</p>	<p>Использовать прием предварительного осмотра. Использовать прием описания. Прием объяснения. Прием персонафикации. Прием демонстрации наглядных пособий. Прием соучастия</p>

1	2	3	4	5	6	7
					<p>расположен ия памятника, чтобы они могли детально произвести осмотр мемориала. После осмотра памятника организоват ь группу и расположить ее полукругом, лицом к центральному стенду и продолжить рассказ о Агаркове и профессии – металлург После завершения рассказа сгруппирова ть экскурсанта в пары для дальнейшего продолжени я маршрута</p>	
<p>Логический переход: несомненно, металлургия в нашем городе должна развиваться и нуждается в высококвалифицированных специалистах в этой области. История развития складывается из вклада в него человека, ведь потому что благодаря его знаниям и навыкам, производство модернизируется. Естественно, первоначальные знания человека закладываются в детстве, изначально родителями, потом воспитателями детского сада и, наконец, учителями. Поэтому следующий рассказ пойдет именно об этой важной профессии.</p>						
Центральный вход Дворца Культуры имени Агаркова Г.Д.	Фасад здания	-	20 мин.	Рассказ о профессии учителя. Рассказ о Зорихиной – учителе Верхней Салды.	Группу подвести к дворцу, остановитьс я у центрального входа так, чтоб им была видна	Использовать Прием предварительного осмотра. Прием характеристик и Прием персонализации

1	2	3	4	5	6	7
				Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута	памятная доска Агаркову. Разрешить группе в свободной форме произвести осмотр здания, не выходя из поля зрения экскурсовода. После осмотра организовать группу и расположить полукругом, лицом к центральному входу дворца и продолжить рассказ о профессии – учителя и биографии Зорихиной. После заслушивания рассказа и отгадки загадки, сгруппировать экскурсанта в пары для дальнейшего следования по маршруту к школе	и Прием интеграции. Прием соучастия
Логический переход: Учителя прививают нам любовь к стране, долгу к ней, развивают в нас качества ответственности, мужества и отваги. Такими качествами обладал и участник боевых действий, герой Советского Союза Евстигнеев А.А., о нем далее и пойдет наш рассказ.						
Центральный вход	Фасад здания	-	10 мин.	Рассказ о Евстигнееве	Группу подвести к	Использовать прием

1	2	3	4	5	6	7
общеобразовательной школы № 1 имени А.С. Пушкина				– слесаре Верхней Салды. Рассказ о профессии слесаря. Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута	центральному входу школы так, чтобы были видны все детали постройки справа и слева. Расположить экскурсантов полукругом, лицом к центральному входу школы и продолжить рассказ. После отгадки на загадку сгруппировать экскурсантов парами для дальнейшего прохождения по маршруту к памятнику Евстигнеева	экскурсионной справкой. Иллюстрационный прием. Прием описания. Прием абстрагирования. Прием персонафикации. Прием соучастия
Логический переход: производственные профессии необходимы трудовому обществу, но не стоит забывать о тех профессиях, которые дают нам вдохновение для жизни и развивают в нас творческий потенциал. Яркими представителями такой деятельности являются музыкальные педагоги.						
Памятник герою Советского Союза Евстигнееву А.А.	-	-	15 мин.	Рассказ о профессии учителя музыки. Рассказ о Крашенинниковой – учительнице музыки Верхней Салды. Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута	Группу подвести к памятнику, расположив их лицом к нему так, чтобы были видны все детали и постамент, к которому приносят цветы. Позволить экскурсантам в свободной форме рассмотреть	Использовать прием предварительного осмотра. Использовать прием характеристики. Прием персонафикации. Прием соучастия

1	2	3	4	5	6	7
					<p>детально памятник и ознакомиться с надписью на нем. После осмотра, организовать детей и расположить их полукругом так, чтобы они стояли лицом к памятнику. После завершения рассказа о профессии – муз. Педагог и биографии Крашенининой, сгруппировать экскурсанта в пары для дальнейшего перехода к ДШИ</p>	
<p>Логический переход: несомненно, музыкальные педагоги развивают в нас таланты, музыка порождает в нас способность к умиротворению и ощущению счастья и оптимизма, поддерживает наше духовное здоровье. Но не только душа нуждается в оздоровлении, но и наше тело. Поддержание здоровья нации отведено замечательной профессии врача, о ней и пойдет дальнейший рассказ</p>						
Центральный вход детской школы искусств	Фасад здания	-	7 мин.	<p>Рассказ о профессии врача. Рассказ о Кошечеве – враче Верхней Салды. Озвучивание задачи – загадки для дальнейшего прокладывания маршрута</p>	<p>Подвести группу к центральному входу ДШИ. Расположить экскурсанта в полукругом, лицом к центральному входу школы для</p>	<p>Использовать прием характеристики. Прием персонафикации иллюстрационный прием Приема соучастия</p>

1	2	3	4	5	6	7
					продолжени я рассказа о профессии врача и биографии Кощеева. После отгадки загадки сгруппирова ть экскурсанта в пары, для дальнейшего перехода от школы к с/к «Чайка»	
Логический переход: Чтобы завершить нашу познавательную экскурсию по миру профессий и найти конечную точку маршрута, Вам необходимо будет решить последнюю загадку и после нахождения искомого объекта вернуться к стартовой точке нашего пути – к кинотеатру «Кедр».						
От центрального входа спортивно – оздоровитель ного комплекса «Чайка» до - центрального входа кинотеатра «Кедр»	-	-	7 мин.	Завершение маршрута. Задание вернуться на стартовую точку	Подвести группу к центральному входу с/к «Чайка» так, чтобы им было видно все здание полностью. Произнести заключитель ное слово. Сгруппиров ать экскурсанта в пары для дальнейшего следования к кинотеатру «Кедр»	Используй ть прием предваритель ного осмотра
Заключение: дорогие ребята, я поздравляю Вас с успешным прохождением маршрута квест-экскурсии. Сегодня мы познакомились с некоторыми профессиями, охватывающими разные направления, это и металлургия, и медицина, и культура, и архитектура, и производство, и образование. Также мы узнали о почетных гражданах нашего города – они гордость Верхней Салды, эти люди внести огромный вклад в развитие нашего города и доказали своим примером, что от выбора профессии и трудолюбия зависит профессиональный успех в будущем.						

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Схема маршрута профориентационной квест - экскурсии для учащихся основной школы

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель туристской
организации

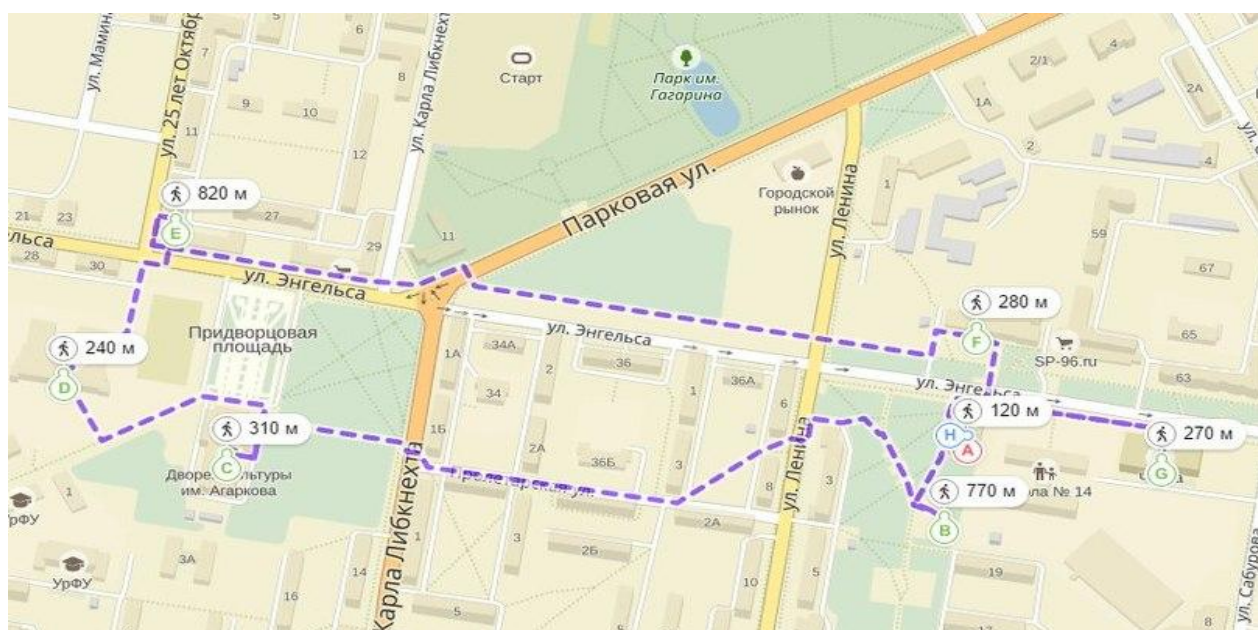
СХЕМА МАРШРУТА ЭКСКУРСИИ

Маршрут экскурсии (перечень объектов показа): Центральный вход кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38) - Мемориал памяти погибшим в годы Великой отечественной войны - Центральный вход Дворца Культуры имени Агаркова Г.Д. (Энгельса, 32) - Центральный вход общеобразовательной школы № 1 имени А.С. Пушкина (25 Октября, 18) - Памятник герою Советского Союза Евстигнееву А.А. (Энгельса, 25) - Центральный вход детской школы искусств (Энгельса, 47) - Центральный вход спортивно - оздоровительного комплекса «Чайка» (Энгельса, 42) - Центральный вход кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38).

Продолжительность (ч): 1,5 часа

Протяженность (км): 2,58 км

Схема маршрута:



Расшифровка схемы маршрута:

- от центрального входа кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38) до Мемориала памяти погибшим в годы Великой отечественной войны - 0,12 км./9 мин.
- от Мемориала памяти погибшим в годы Великой отечественной войны до центрального входа Дворца Культуры имени Агаркова Г.Д. (Энгельса, 32) - 0,77 км./22 мин.
- от центрального входа Дворца Культуры имени Агаркова Г.Д. (Энгельса, 32) до центрального входа общеобразовательной школы № 1 имени А.С. Пушкина (25 Октября, 18) - 0,31 км./20 мин.
- от центрального входа общеобразовательной школы № 1 имени А.С. Пушкина (25 Октября, 18) до памятника герою Советского Союза Евстигнееву А.А. (Энгельса, 25) - 0,24 км./10 мин.
- от памятника герою Советского Союза Евстигнееву А.А. (Энгельса, 25) до центрального входа детской школы искусств (Энгельса, 47) - 0,82 км./15 мин.
- от центрального входа детской школы искусств (Энгельса, 47) до центрального входа спортивно – оздоровительного комплекса «Чайка» (Энгельса, 42) - 0,2 км./7 мин.
- от центрального входа спортивно - оздоровительного комплекса «Чайка» (Энгельса, 42) до центрального входа кинотеатра «Кедр» (Энгельса, 38) - 0,12 км./7 мин.

**Портфель экскурсовода профориентационной квест-экскурсии
для учащихся основной школы**



Рис.1. Неверов Леонид Ефимович, скульптор



Рис.2. «Девочка с ласточками», работа Л.Е.Неверова



Рис. 3. Агарков Гавриил Дмитриевич, металлург



Рис. 4. Евстигнеев Алексей Алексеевич, слесарь



Рис.5. Отчий дом героя Советского Союза А.А. Евстигнеева



Рис.5. Инфекционная больница города Верхняя Салда